



# **VISITE GUIDÉE**

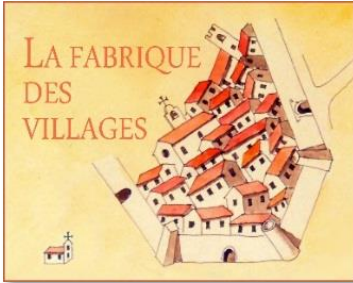
## **« VOYAGE AU CŒUR DU MONDE MÉDIÉVAL : DE GELLONE À SAINT-GUILHEM-LE-DÉSERT »**

**Cycle 4**

Fiche technique

## UNE THÉMATIQUE PRIVILÉGIÉE : LA FABRIQUE DES VILLAGES.

Le thème choisi par le service éducatif Vallée de l'Hérault permet d'aborder l'histoire de la formation des villages du territoire de la Communauté de communes au cours du Moyen Âge : un long processus d'urbanisation qui se cristallise autour d'une église, autour d'une abbaye, ou autour d'un château.



Ces premiers villages constituent le centre des agglomérations actuelles. Ils sont le résultat du rassemblement progressif des hommes, autour du pôle symbolique que constituent l'église, l'abbaye ou le château. Ces villages ont adopté une grande variété de formes. Les activités pédagogiques proposées par le service éducatif Vallée de l'Hérault permettent aux élèves de retrouver les traces de ces villages médiévaux en menant de véritables enquêtes selon un itinéraire de découverte.

## ORIENTATIONS SCIENTIFIQUES

L'abbaye de Gellone, classée Monument historique, est inscrite depuis 1998 au patrimoine mondial de l'UNESCO au titre des Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle. Depuis 2010, le territoire de Saint-Guilhem-le-Désert ainsi que les communes de Saint-Jean-de-Fos, Aniane, Puechabon et Montpeyroux sont labellisés « Grand site Saint-Guilhem-le-Désert-Gorges de l'Hérault ».

La construction de l'abbaye de Gellone est attribuée à Guillaume, comte de Toulouse et cousin de Charlemagne, au tout début du IX<sup>e</sup> siècle, à la suite de celle d'Aniane, fondée par son ami Benoît, grand réformateur de la règle bénédictine.

A la suite d'un incendie qui ravage une grande partie de ses bâtiments, l'abbaye est reconstruite en plusieurs étapes, à partir de la seconde moitié du XI<sup>e</sup> siècle.

A la même époque, un village se développe de part et d'autre de l'abbaye. Il est divisé en deux paroisses : Saint-Laurent (quartier bas) et Saint-Barthélemy (quartier haut) et prend le nom de Saint-Guilhem-du-Désert. Une économie d'agriculture et d'élevage se met en place. Les eaux du Verdus et de l'Hérault entraînent des moulins et alimentent des tanneries.



© Piquart Grietje - CCVH

Le monastère de Gellone commence à décliner et à se dégrader dès la fin du Moyen Âge. Au XVIII<sup>e</sup> siècle, il est occupé par des moines de l'ordre de Saint-Maur.

A la Révolution, il est vendu comme Bien National : le cloître sert alors de carrière de pierres. Une partie des sculptures et des éléments du cloître est aujourd'hui conservée au Cloister's Museum de New York. Le village de Saint-Guilhem-le-Désert, classé parmi les plus beaux villages de France depuis 1982, regroupe la plus importante concentration de maisons romanes de la région.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Faire comprendre l'organisation spatiale et économique d'un monastère au Moyen Âge.

Aborder l'art roman.

Aborder la notion de « village ecclésial ».

Comprendre la formation d'un village médiéval.

## CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES

### Connaissances :

**Histoire :** Découverte du site sur les traces du comte Guilhem: époque carolingienne.

La formation du village autour du pôle abbatial, au Moyen Âge ; l'évolution architecturale et historique de l'abbaye de Gellone; la découverte des activités économiques d'un village médiéval à partir de l'étude du paysage et de l'architecture des maisons.

**Histoire des arts :** découverte des arts de l'espace. Analyse de l'architecture romane religieuse et civile.

**Sciences de la vie et de la terre :** découverte des matériaux et de leurs caractéristiques.

**Mathématiques :** reconnaître des volumes dans l'espace d'un monument historique.

### Les domaines du SCCCC mobilisés :

1- S'initier aux langages artistiques par la maîtrise du vocabulaire précis de l'architecture. Exprimer ses choix et ses sensations lors de la visite et l'étude des monuments historiques. Lire, analyser des documents de sources différentes. Comprendre les consignes du livret.

2- Travailler en groupe. Coopérer pour résoudre les énigmes du questionnaire.

3- Développer sa sensibilité et la confiance en soi. Appréhender la notion de patrimoine.

4- Développer son sens de l'observation. Utiliser les langages mathématiques : lecture de graphiques ; lire et se repérer sur un plan ; reconnaître des figures géométriques et des volumes; observer les techniques de construction médiévale : analyser les matériaux utilisés. Analyser et discuter des hypothèses de reconstitution.

5- Se repérer dans l'espace et dans le temps. S'initier à l'archéologie du bâti. Comprendre un contexte historique : repérer et comprendre les principaux modes d'organisation des espaces anthropisés. Visiter le village, c'est faire un voyage dans le Moyen Âge, en analysant son contexte rural, ses différents modes de production (agricole et artisanale) et son rapport avec le seigneur ecclésiastique (l'abbé de Gellone).

## DÉROULEMENT DE LA VISITE GUIDÉE

Les élèves sont accueillis par l'animatrice du service éducatif qui présente d'abord le site de Saint-Guilhem-le-Désert dans son contexte paysager. Le groupe traverse ensuite le village en remontant la rue qu'ont emprunté par le passé tous les visiteurs de Saint-Guilhem et qui mène à l'abbaye : la rue de la Font du Portal.

Les élèves visitent l'ensemble abbatial (gimel, crypte, église, cloître) puis le village à partir de l'observation d'une photo aérienne du site et du cadastre napoléonien.

**Support documentaire :** un livret est distribué à chaque élève. Il permet de comprendre l'histoire et le fonctionnement de l'abbaye, de se familiariser avec l'architecture, l'art et la sculpture du Moyen Âge, d'aborder la formation du village, son activité économique à l'époque médiévale ainsi que l'architecture civile.



## CONSEILS PRATIQUES

**Durée de la visite guidée :** 1h45 à 2h00.

**Nombre maximum d'élèves :** 30.

**Livret pédagogique et matériel :** fourni par le service éducatif. Nous demandons que les élèves viennent avec un stylo.

**Discipline sur le chantier :** les professeurs sont responsables du comportement de leur classe. Les activités doivent pouvoir se dérouler dans un climat serein.



## RENSEIGNEMENTS

### Tarifs :

Visite guidée : 4€/élève.

Dans le cadre d'un parcours à la journée (visite guidée et atelier) : 8€/élève.  
(Atelier apprenti archéologue à l'abbaye d'Aniane).

### Contact :

Adresse mail du service éducatif :

[service.educatif@saintguilhem-valleeherault.fr](mailto:service.educatif@saintguilhem-valleeherault.fr)

Votre demande sera traitée par le personnel du service éducatif.

### « Le parcours collège et patrimoine » CD34 :

Cet atelier peut être réalisé dans le cadre du dispositif « AET- Chemins de la Culture », proposé par le Conseil départemental de l'Hérault.

Il s'inscrit dans un « parcours collège et patrimoine » :

- Visite guidée de Saint-Guilhem-le-Désert (1h45 à 2h).
- Atelier « Initiation aux fouilles archéologiques » à abbaye d'Aniane (2h).

Renseignements : <http://www.herault.fr/jeunesse/animation-pedagogique>

Dans le cadre du contrat territorial d'éducation artistique et culturelle du Pays Cœur d'Hérault.  
Dans le cadre du service éducatif du Conseil Départemental Sites et Paysages de l'Hérault.



# **ATELIER**

## **« APPRENTI-ARCHÉOLOGUE À ANIANE »**

**Enquête à l'abbaye d'Aniane : une histoire à creuser !**

**Cycle 4**

Fiche technique

## ORIENTATIONS SCIENTIFIQUES

L'abbaye d'Aniane a fait l'objet de campagnes de fouilles programmées, dirigées par Laurent Schneider, chercheur au CNRS, spécialiste du Moyen Âge et son équipe, de 2011 à 2016.

Les recherches menées ont permis de repérer les vestiges du monastère carolingien fondé à la fin du VIII<sup>e</sup> siècle par Witiza devenu Benoît, fils du comte goth de Maguelone et initiateur de la grande réforme bénédictine. Ce centre monastique important abritait deux basiliques. En 2014, l'implantation de la deuxième église abbatiale et de plusieurs chapelles a pu être déterminée et une partie du cloître de l'abbaye a été retrouvée.

L'abbaye, occupée pendant une très longue période, a connu au cours des siècles bien des bouleversements : destruction pendant les guerres de Religion de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, reconstruction par les Mauristes aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, occupation par une filature de coton puis, maison centrale de détention au XIX<sup>e</sup> siècle, colonie pénitentiaire et institution publique d'éducation surveillée au XX<sup>e</sup> siècle... L'établissement pénitentiaire a définitivement fermé ses portes en 1994. En 2004, l'abbaye d'Aniane est classée Monument Historique. En 2010 elle est devenue la propriété de la Communauté de Communes Vallée de l'Hérault.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Initier les élèves à la fouille archéologique.

Faire connaître les métiers liés à l'archéologie.

Faire comprendre l'organisation spatiale et économique d'un monastère au Moyen Âge.

Collaborer à une enquête scientifique.



© Rivière Bérénice - CCVH

## CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES

### Connaissances :

Les sources de l'histoire : l'archéologie.

Connaître l'architecture religieuse médiévale.

Une approche de la société au Moyen Âge.

### Les domaines du SCCC :

**1-** Les langages pour penser et communiquer : argumenter et justifier. Acquérir le vocabulaire technique de l'archéologue.

**2-** Méthodes et outils pour apprendre : organisation du travail personnel (compréhension des consignes, démarche de résolution, mobilisation des connaissances nécessaires, lecture de plans) et travail en équipe. Mutualiser pour comprendre les espaces fouillés correspondant à des espaces précis de l'abbaye.

**3-** La formation de la personne et du citoyen : développer la confiance en soi. Apprendre à justifier ses choix et à confronter ses propres arguments avec ceux des autres. Responsabilité individuelle et collective. Appréhender le patrimoine et l'importance de sa protection.

**4-** Les systèmes techniques : démarche d'investigation. Observer, organiser et traiter l'information utile ; formuler des hypothèses.

**5-** Les représentations du monde et de l'activité humaine : se repérer dans l'espace et dans le temps. Connaître l'histoire et la géographie locales et les activités économiques qui leur sont liées.

### Parcours Avenir :

Découvrir les différents métiers de l'archéologie.

## DÉROULEMENT DE L'ATELIER

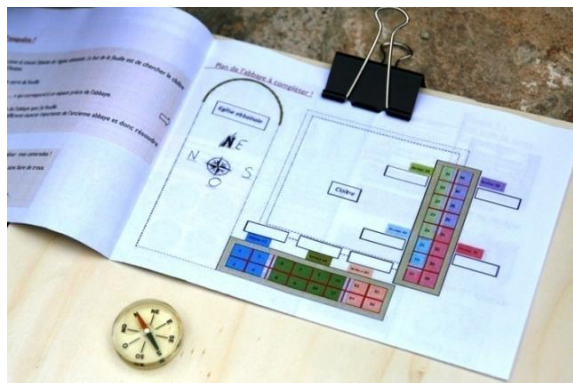
Dans l'enceinte de l'abbaye (enclos sécurisé) une partie des bâtiments médiévaux a été reconstituée de façon fictive sur le modèle d'éléments d'architecture retrouvés par les archéologues entre 2011 et 2016 : vestiges de l'abside

semi-circulaire d'une chapelle, partie de la galerie du grand cloître de l'abbaye et espaces communautaires...

**Scénario pédagogique :** les élèves sont accueillis par une animatrice du service éducatif qui présente le site archéologique.

Au cours d'une prospection, les archéologues ont retrouvé les vestiges de l'abside d'une église. Les textes médiévaux révèlent l'existence, sur ce site, d'une ancienne abbaye très importante : l'église ferait partie de cette abbaye. Il faut à présent, grâce à des fouilles archéologiques, essayer de retrouver les bâtiments dans lesquels les moines vivaient en communauté.

À travers la découverte de fac-similés (tombe, squelette, objets religieux, ustensiles de la vie quotidienne) ainsi que de véritables artefacts médiévaux (conduites en poterie, tuiles, dalles...), les élèves peuvent appréhender l'organisation et le fonctionnement d'un grand monastère bénédictin du Moyen Âge.



© Julie Dournon OTI SGVH

**Supports documentaires :** un *carnet d'archéologue* permet à chaque élève de comprendre pas à pas la méthodologie de la recherche archéologique et son approche pluridisciplinaire.

**Déroulement de l'activité :**

**1<sup>ère</sup> étape :** appliquer les méthodes scientifiques de la fouille archéologique.

**2<sup>ème</sup> étape :** observer et enregistrer les données de la fouille.

**3<sup>ème</sup> étape :** interpréter le site fouillé par la mise en commune des découvertes.

**Possibilité de pédagogie différenciée :** le *secteur sud* (partie du cloître avec espace funéraire) requiert une analyse plus complexe ; le *secteur ouest* permet une compréhension plus immédiate de la fonction des espaces. Les enseignants veilleront à répartir les élèves en fonction de leurs aptitudes et de leurs affinités pour former les groupes (Possibilité de regrouper deux élèves par carré).

**Fouille de l'espace funéraire :** la présence d'un squelette *factice* peut toutefois poser un problème pour certains élèves. La fouille de ce squelette en plastique articulé peut être occultée. Le professeur peut également sélectionner auparavant les quatre élèves qui fouilleront ces carrés spécifiques.

**Mise en commun des données :** après l'activité de fouille qui dure environ 45 minutes, les vestiges sont interprétés et commentés, le « puzzle » est reconstitué. En fin d'atelier, un diplôme d'archéologue est remis à chaque élève.

## CONSEILS PRATIQUES

**Durée de l'atelier :** 1h30 à 2h.

**Nombre maximum d'élèves :** 32

**Livret pédagogique et matériel de fouilles :** fournis par le service éducatif.

**Santé :** vérifier la mise à jour des vaccins des élèves (vaccin contre le tétanos ou attestation parentale autorisant l'activité).

**Météo :** cette activité se déroule par temps clément.

**Équipement des élèves :** prévoir des *vêtements solides, adaptés à la fouille* (risque de se salir) et *aux saisons* : vêtements chauds ou protégeant du soleil, casquettes ou chapeaux, chaussures de sport, coupe-vent, bouteille d'eau.

**Discipline sur le chantier :** les professeurs sont responsables du comportement de leur classe. Les activités doivent pouvoir se dérouler dans un climat serein.

**Les objets découverts** sont des objets d'étude et *ne peuvent être emportés* par les élèves.

## RENSEIGNEMENTS

### Tarifs :

Atelier pédagogique : 6€/élève.

Dans le cadre d'un parcours à la journée (visite guidée et atelier) : 8€/élève.  
(Visite guidée du village de Saint-Guilhem-le-Désert).

### Contact :

Adresse mail du service éducatif :

[service.educatif@saintguilhem-valleeherault.fr](mailto:service.educatif@saintguilhem-valleeherault.fr)

Votre demande sera traitée par le personnel du service éducatif.

Cet atelier est ouvert aux individuels, pour les enfants de 7 à 14 ans. Le programme annuel des animations est édité sur le site de l'Office de Tourisme Intercommunal Saint-Guilhem-le-Désert Vallée de l'Hérault : [www.saintguilhem-valleeherault.fr](http://www.saintguilhem-valleeherault.fr)

### « Le parcours collège et patrimoine » CD34 :

Cet atelier peut être réalisé dans le cadre du dispositif « AET- Chemins de la Culture », proposé par le Conseil départemental de l'Hérault.  
Il s'inscrit dans un « parcours collège et patrimoine » :

- Visite guidée de Saint-Guilhem-le-Désert (1h30 à 2h).
- Atelier « Atelier de fouilles archéologiques », abbaye d'Aniane (2h).

Renseignements : <http://www.herault.fr/jeunesse/animation-pedagogique>

Dans le cadre du contrat territorial d'éducation artistique et culturelle du Pays Cœur d'Hérault.  
Dans le cadre du service éducatif du Conseil Départemental Sites et Paysages de l'Hérault.