Grains de Culture

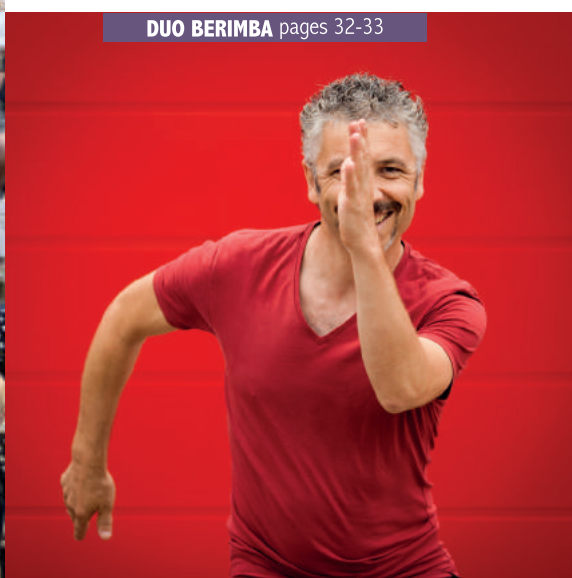
N°9
Septembre
Novembre
2018

VALLÉE DE L'HÉRAULT
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

Grains de Culture

N°9 - Septembre - Novembre 2018

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE pages 8-10
100 APRÈS! UNE OEUVRE POUR LA PAIX pages 30-31
DUO BERIMBA pages 32-33



L'ÉVADÉE page 11

PUTAIN D'USINE page 17

MOIS DU DOC pages 34-35

« Un poète doit laisser des traces de son passage, non des preuves. Seules les traces font rêver »

René Char

Découverte de l'abbaye d'Aniane

Les mercredis 12 septembre et 10 octobre
• 10h30 • Abbaye d'Aniane

Durée : 2h

Infos/réservation obligatoire : 04 67 57 58 83

Tarif : 4 euros - réduit : 3,50 euros (demandeurs d'emploi, RSA, adolescent de 10 à 18 ans), gratuit pour les moins de 10 ans.

Entrez dans l'abbaye d'Aniane
et découvrez son passé mouvementé.

Laissez-vous conter l'histoire de l'abbaye,
de sa fondation par saint Benoît d'Aniane à sa
transformation en Maison centrale puis
en lieu de vie pour les jeunes délinquants.

Les portes de cet espace aux multiples vies
vous sont exceptionnellement ouvertes.

Voici une occasion unique d'explorer un lieu en mutation !

www.saintguilhem-valleeherault.fr

© Marion Azaïs

Patrimoine

Découverte de Saint-Guilhem

Le mercredi 12 septembre et les mercredis 10, 24 et 31 octobre • Office de Tourisme • Saint-Guilhem • 14h30

Durée : 1h30

Infos/réservation obligatoire : 04 67 57 58 83

Tarif : 4 euros - réduit : 3,50 euros (demandeurs d'emploi, RSA, adolescent de 10 à 18 ans), gratuit pour les moins de 10 ans.

L'année 2018 marque les 20 ans de l'inscription de l'abbaye de Gellone de Saint-Guilhem-le-Désert au patrimoine mondial par l'UNESCO au titre des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle.

Venez arpenter les ruelles du village et découvrez la vie d'hier et d'aujourd'hui des Sauta-Rocs
(noms des villageois de Saint-Guilhem), des moines de Gellone et des pèlerins de passage.

Niché dans le val de Gellone, ce lieu d'exception a des histoires incroyables à vous raconter !

www.saintguilhem-valleeherault.fr

© Benoit Piquart - OTI - CCVH

© Ecole de Musique Intercommunale - CCVH

Chemins du jazz sur la route du patrimoine

LE BJB EN TRIPORTEUR

Samedi 15 septembre •
15h30 • Chapelle Saint Sylvestre des Brousses • Puéchabon
18h • Coeur de village • Argelliers

Infos : école de musique 04 67 67 87 68
(du lundi au vendredi : 14h-18h)

Créé en septembre 2013, le Big « James-Band » est aujourd'hui composé d'une quinzaine de musiciens, élèves et enseignants de l'école de musique intercommunale ou musiciens amateurs de jazz du territoire. Son répertoire s'est construit par l'appropriation des standards de jazz. Plusieurs projets ont contribué à son élargissement : chansons avec Alain Schneider ou Jacques Haurogné, programme de pleine lune... Ce concert sera une invitation à redécouvrir le patrimoine du jazz : negro-spirituals et gospels, extraits du répertoire prolifique d'Henry Mancini, l'univers du Rythm&Blues, du Funk et de ses dérivés…

Le BJB parcourt la vallée de l'Hérault, plein d'enthousiasme et d'énergie, pour investir différents lieux le temps d'un concert tant musical que convivial.

A l'approche de l'automne, le bigband de l'école de musique renouvelle sa tournée en triporteur, avec la complicité de The Gira. Les « journées européennes du patrimoine » seront l'occasion de (re)découvrir différents lieux du territoire.

En partenariat avec The Gira - www.thegira.it/fr

Journées européennes du patrimoine

Samedi 15 et dimanche 16 septembre • Abbaye d'Aniane

Infos et réservation obligatoire pour les ateliers et les visites : 04 67 57 58 83

Les Journées Européennes du Patrimoine marquent la fin de la saison estivale : cette année l'abbaye vous propose de partager des patrimoines variés, que vous soyez en famille, de passage, curieux ou passionnés d'Histoire. Venez en toute convivialité profiter des différents espaces le temps d'un week-end. Vous pourrez également y rencontrer les 30 visages peints de Masha Schmidt et contempler la lutherie monumentale de Denis Tricot et Eric Cordier.

Visite libre du jardin et de la cour d'honneur de 10h30 à 19h30 (dimanche jusqu'à 18h30). Programme valable pour les deux jours sauf indication précise.

© be-drone.fr-CCVH

Patrimoine

Mise en musique de la lutherie monumentale

de Denis Tricot et Eric Cordier
Jardin : de 11h30 à 12h30 et de 15h30 à 16h30 : venez nombreux faire vibrer cette étrange sculpture sonore.

Démonstration et initiation taille de pierre

En partenariat avec Guilhem de Vitot
Cour d'honneur : de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30

Visites guidées de l'abbaye

Avec la LPO - Cour d'honneur : samedi à 10h30
De nombreux espaces de l'abbaye sont encore fermés au public. Une vie toute particulière s'y est développée : dialogue à plusieurs voix, entre patrimoine, chauves-souris et oiseaux !

Patrimoine - Cour d'honneur : dimanche à 10h30
Entrez dans l'abbaye d'Aniane et découvrez son passé mouvementé. Laissez-vous conter l'histoire de l'abbaye, de sa fondation par Saint Benoît d'Aniane à sa transformation en Maison centrale puis en lieu de vie pour jeunes délinquants.
Une occasion privilégiée d'explorer ce lieu en mutation !

© Marion Azaïs - CCVH

© Marion Azaïs - CCVH

Ateliers petit archéologue

Jardin - A 14h30 et à 16h

Découverte des techniques de fouilles sous forme d'enquête scientifique.

Jeux en partage

Jardin - De 16h à 18h

Venez partager seul, en famille, ou entre amis un temps de jeux coopératifs dans le jardin de l'abbaye d'Aniane. Une animation de 6 à 106 ans ! En partenariat avec l'association Homo Ludens Associés.

Samedi midi/soir et dimanche midi

Sur place vous pourrez vous restaurer grâce au food truck ! Des bières artisanales brassées en Occitanie, des softs, et des jus de fruits artisanaux seront proposés à la buvette « la gorge fraîche » sur la journée du samedi !

Vous pouvez aussi choisir d'amener votre pique-nique. Tables, chaises, poufs et transats sont à disposition dans le jardin.

L'évadée

TEATRO GOLONDRINO

Samedi 15 septembre • 18h15 • Abbaye d'Aniane
Infos : 04 67 57 58 83 +2

C'est l'histoire d'un chat, gardien d'un coffre. Rien ne doit s'échapper, rien ne doit sortir, pas même un souffle. Contre toute attente, un être des plus improbable tente l'échappée...
Une fable sans parole où nous sont racontées l'ardeur et la persévérance de deux êtres liés par un destin inattendu.
Un langage universel parlant de liberté, d'amour et de poésie.

©croc Crôesn

© Emmanuelle Freget

Marianne Aya Omac et les choeurs de MAO

Samedi 15 septembre • 20h • Abbaye d'Aniane
Infos : 04 67 57 58 83

Passionnée de transmission, de partages et d'échanges, Marianne AYA OMAC présente aujourd'hui les Chœurs de MAO, quintessence de toute son expérience et de sa créativité. 63 chanteurs enthousiastes, humbles et dignes à la fois, réunis autour d'un répertoire entièrement original, intense, aux accents funk, soul et gospel, sublimé par ses musiciens et complices qui l'accompagnent habituellement sur scène..

«Ce qui m'intéresse c'est de réunir les gens. Plus nous sommes différents plus nous pouvons expérimenter ce qui finalement nous rassemble, ce que nous avons tous en commun et que nos sociétés modernes piétinent : notre humanité».

Marianne AYA OMAC : direction de choeur, composition , voix,lead
Elvis Mégné : clavier
Julien Roulet : guitare
Benjamin Etur : basse
Fanfan Miniconi : batterie

Découverte en Vallée de l'Hérault

Infos et réservation : 04 67 57 58 83

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, l'Office de Tourisme Intercommunal Saint-Guilhem-le-Désert Vallée de l'Hérault vous propose des visites guidées gratuites.

Samedi 15 et dimanche 16 septembre • 14h30 • Office de Tourisme • Saint-Guilhem-le-Désert

Visite guidée du village et de l'abbaye de Gellone. Balade commentée dans les ruelles du village médiéval et découverte de l'église et du cloître de l'ancienne abbaye de Gellone, joyau de l'art roman languedocien.

Dimanche 16 septembre • 10h30 • Eglise du Barry • Montpeyroux

Balade commentée au départ du quartier du Barry à la découverte de l'histoire du castellas et du village de Montpeyroux. La visite se termine dans l'enceinte du château devant le panorama exceptionnel sur la vallée de l'Hérault. Prévoir des chaussures de marche pour l'ascension jusqu'au château.

www.saintguilhem-valleeherault.fr

© Kettmann Arielle - OTI-SGVH

Attaches et élévations

FRANÇOIS SERGIO

Samedi 15 et dimanche 16 septembre • 10h30-18h • Argileum • Saint-Jean-de-Fos

Infos : 04 67 56 41 97

Lors des Journées Européennes du Patrimoine, Argileum propose des démonstrations de fabrication de céramiques traditionnelles par Claude Destand, potier. A cette occasion, il mettra en fonctionnement l'extrudeuse de l'atelier Sabadel.

Du mardi au dimanche • de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h • Argileum • Saint-Jean-de-Fos

D'abord sculpteur sur pierre en taille directe, François Sergio expérimente au cours de sa carrière de nombreux matériaux. De son travail, proche de l'abstraction, émane des formes longilignes et filiformes.
L'exposition présente une quinzaine d'œuvres et explore des axes majeurs de sa vision artistique. Elle est visible du mardi au dimanche, de 10h30 à 12h30 jusqu'au 4 novembre.

www.argileum.fr

© Antonnella Kadouche

© Pictor Media & Xbo films

14 - 18 Correspondances

Vendredi 21 septembre • 19h •
Foyer communal • Jonquières

Projection du court-métrage « Lettres de femmes » d'Augusto Zanovello (11'15" / 2013)

Sur le front de la Grande Guerre, l'infirmier Simon répare chaque jour les gueules cassées des poilus avec des lettres d'amour, des mots de femmes qui ont le pouvoir de guérir les blessures de ces soldats de papier..

Projection du film « Premier Noël dans les tranchées » de Michaël Gaumnitz (52' / 2005)

Août 1914, c'est la guerre. Très vite, l'illusion d'un conflit rapide s'envole, les armées s'enterrent. Noël 1914, dans les tranchées, les soldats ennemis savent qu'ils endurent les mêmes souffrances. Certains «fraternisent» spontanément: cessez-le-feu tacites, partages de repas et de cigarettes. Il faudra une brutale reprise en main par les Etats-majors pour que cesse le «scandale».

Lectures par Patrice Sambat
Chant par les enfants de l'école de Saint-Saturnin de Lucian
Apéritif offert

bibliotheques.cc-vallee-herault.fr

lecture théâtralisée

Putain d'usine

Vendredi 28 septembre • 20h30 • Chapelle • Abbaye d'Aniane

Quinze ans après l'explosion d'AZF, le collectif Improjection enfonce la porte de la « Putain d'usine ».
La bande-dessinée **Putain d'usine** de Efix et Jean-Pierre Levaray, adaptée du roman de ce dernier, nous plonge dans le quotidien d'un ouvrier désabusé, entre questionnements et résignations au sujet d'un boulot qu'il déteste mais qu'il n'a pas le courage de quitter.
Cet ouvrage a donné lieu à une adaptation sous forme de ciné-concert, où les planches qui défilent sur l'écran servent de support au jeu de scène et à une musique entre rock bricolé, funk et jazz.
Une lecture-vidéo poignante qui dépeint en noir et rouge l'univers ouvrier.
Un spectacle immersif, innovant, bouleversant.

Avec : Mathieu FREY, récit - Fred DEMOOR, guitare & machines»

bibliotheques.cc-vallee-herault.fr

© Jean-Louis Chouteau

© I. Salmon

Les valeurs #1/4 : l'Ouverture

EDDY SCHEPENS

Samedi 29 septembre • 18h • Chapelle de l'abbaye • Aniane

Infos : école de musique 04 67 67 87 68
(du lundi au vendredi : 14h-18h)

L'ouverture d'une série de 4 « conférences-concerts » sur les valeurs de l'école de musique intercommunale.

En contraste avec son histoire, dans un temps nouveau et renaissant, l'abbaye d'Aniane accueille cette première conférence consacrée à l'Ouverture. Ainsi, la chapelle résonnera aux sons des paroles et notes de musique célébrant cette première valeur pour une pratique des arts accessible au plus grand nombre.

Ce premier rendez-vous sera placé sous la conduite d'Eddy Schepens, Professeur de sciences de l'éducation au CNSMD de Lyon (1983-2014), Directeur adjoint du Cefedem RA (1990-2014), Rédacteur en chef de la revue Enseigner la musique. Des moments musicaux ponctueront, agrémenteront avec enthousiasme et ouverture, son intervention.

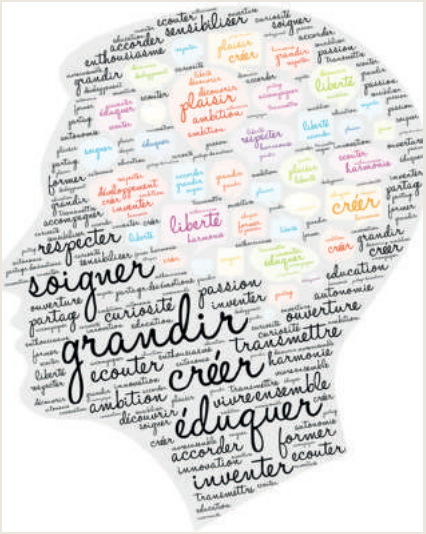
« Aujourd'hui, les pratiques artistiques ne cessent de se développer. Pour autant, tout se passe encore comme si les conceptions de l'action artistique peinaient à rencontrer les profondes mutations d'une époque en mal « d'âme ». (...) Il y a bien un enjeu radical en termes de démocratie de permettre à tout un chacun un accès aux mondes de l'art, et surtout, au geste artistique actif. L'art est une manière de faire le monde : quel monde voulons-nous ? Permettrons-nous à tous de participer à ce monde ?»
Eddy SCHEPENS

Zoom

Adopté le 9 juillet dernier en conseil communautaire, le nouveau projet d'établissement de l'école de musique intercommunale de la vallée de l'Hérault va accompagner son développement jusqu'en 2025.

4 fondamentaux, 4 valeurs et 4 enjeux structurent ses orientations générales et ses objectifs opérationnels.

Ce cadre va guider l'équipe enseignante dans son action de tous les jours et participer aux décisions des élus concernant l'avenir de l'école.



Un nouveau projet d'établissement pour l'école de musique intercommunale

Issues d'une concertation large et régulière, quatre valeurs accompagnent les fondamentaux de ce projet d'établissement et guident dorénavant les différents actes qui en découlent. Issues d'une centaine de propositions qui ont été formulées et réfléchies, l'Ouverture, l'Enthousiasme, l'Equité et l'Exigence ont été retenues. Ensemble, elles devront infuser le quotidien et le devenir de l'école de musique intercommunale.

L'Ouverture :
Une invitation perpétuelle à la découverte, à la curiosité, à l'expérimentation et à l'innovation parce que l'on ne cueille jamais quelque chose avec les mains fermées.

L'Enthousiasme :
Une passion sans cesse renouvelée mêlant convivialité et émotion, esprit d'équipe et émulation.

L'Exigence:
Le sérieux au service d'une ambition, et acteur de la réussite.

L'Equité :
La reconnaissance de la diversité, dans la culture du respect de chacun.

Partagées dans leurs définitions, ces valeurs seront déclinées en actes pour donner sens, et contribueront à poser un référentiel commun. Ce sont des repères pour la créativité, des outils d'évaluation au regard de l'ambition présentée.

© EMI

© EMI

Un mouvement partagé
Pour donner de l'élan et du dynamisme à ces valeurs, des moments portant un éclairage particulier sur chacune d'entre elles seront proposés. A cette occasion, une personnalité

sera invitée à apporter sa réflexion sur les enjeux de mise en œuvre dans le cadre d'un établissement public d'enseignement artistique. Ces moments prendront la forme d'une conférence-concert, alliant le sérieux de la réflexion au partage festif de la musique.

Retrouvez en page 19 la première conférence-concert qui porte sur les valeurs de l'ouverture.

« On ne cueille jamais quelque chose avec les mains fermées ».

spectacle poétique et sonore

Chut ! Écoute...

CIE PIEDS NUS DANS LES ORTIES

Durée du spectacle : 30min

0 3

Réservation obligatoire auprès des bibliothèques

Lundi 1er octobre • 10h • Médiathèque • Le Pouget
04 67 88 18 72
Mardi 2 octobre • 10h • Bibliothèque • Saint-André
04 67 57 90 46
Jeudi 4 octobre • 10h • Médiathèque • Saint-Pargoire
04 67 90 16 79
Vendredi 5 octobre • 9h45 et 10h45 • Médiathèque • Gignac
04 67 57 03 83
Jeudi 11 octobre • 10h30 • Bibliothèque • Montarnaud
04 67 55 48 16

Conception : **Anne-Sophie Dionot** Avec : **Lou Barriol et Anne-Sophie Dionot**

Cellci vit dans un univers ouaté et silencieux. Elle mange, bouge, s'endort sans émettre le moindre son. Mais son paisible quotidien est soudain perturbé par l'arrivée cacophonique de Cellà. Cellà croque, tintinnabule et manipule des objets tous plus bruyants les uns que les autres. Chut ! Ecoute… est la rencontre entre ces deux personnages, ces deux univers.

© Cie Pieds nus dans les orties

Spectacle

Conférence petite-enfance

LES LIVRES ET LES BÉBÉS

Jeudi 11 octobre • 18h45 • Parc d'activités de Camalcé • Gignac

« Les livres, c'est bon pour les bébés ! »
Dès le plus jeune âge, il est bon pour l'enfant d'être baigné dans cette oralité de la langue : des sons, des sonorités !
Même si l'enfant ne comprend pas forcément le sens d'un mot, c'est la musicalité qui importe. L'enfant s'attache à la voix qui berce, à la musique de la langue. Les bébés se laissent emporter par ce moment de lecture qu'on leur offre. Ils sourient, écarquillent les yeux, battent des mains de plaisir.

Au mois de mars, les équipes des multi accueils et les familles ont partagé le plaisir de raconter des histoires, et s'émerveiller autour du livre. Cette action se poursuit en lien avec le Réseau intercommunal des bibliothèques par une rencontre-débat ouverte aux familles, assistants maternels et autres professionnels de la petite enfance en présence de Valerie Granier bibliothécaire coordinatrice petite enfance au Conseil départemental de l'Hérault.

En partenariat avec la Médiathèque départementale de l'Hérault.

concert

Le cri du poilu

14 CHANSONS SUR LA GUERRE DE 14-18

Vendredi 12 octobre • 19h30
• Salle des fêtes • Bélarga
Infos : 04 99 57 04 83

En 1914, dans un monde sans télévision, sans internet, les chansons n'étaient pas qu'un divertissement. Elles étaient essentielles pour mener des troupes à la guerre, diffuser des informations, faire passer des idées, favoriser la réflexion. Certains chansonniers de cette époque, comme Montéhus ou Charles d'Avray, faisaient même des «conférences chantées».
Un siècle après, certaines de ses chansons résonnent dans l'actualité. Ce sont ces chansons inédites, pacifistes et humoristiques, que Coko (chant, accordéon, ukulélé) et Danito (chant, guitare, percussion), tous deux auteurs-compositeurs-interprètes, ont repris «à leur sauce», dans une interprétation acoustique et dynamique.

Avec Coko (voix, accordéon, ukulélé) et Danito (chant, guitare, percussions)

www.bibliotheques.cc-vallee-herault.fr

Journées nationales de la céramique

Samedi 13 et dimanche 14 octobre • Argileum • De 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h • Saint-Jean-de-Fos
Infos : 04 67 56 41 96

Partez à la découverte des potiers, de leurs univers plastiques et de leurs lieux de travail.
Pendant ce week-end national, Argileum et les atliers potiers vous ouvrent leurs portes.
Démonstrations et rencontres ponctuent la découverte entre céramique traditionnelle et création contemporaine, entre productions passées et oeuvres d'aujourd'hui.

Tarif réduit durant le week-end, alors profitez-en !

www.argileum.fr

© Journées Nationales de la Céramique

Atelier petit archéologue

7 14

Abbaye d'Aniane • 15h •
Les mardis 23 et 30 octobre

Infos/résa : 04 67 57 58 83

Tarif : 7€

Durée : 1h30

Initiation aux fouilles archéologiques : fouiller, découvrir des objets puis les analyser pour mieux comprendre la vie des moines au moyen-âge. Un bac de fouille, en plein coeur de l'abbaye d'Aniane est dédié à cet atelier de sensibilisation et de découverte.

www.saintguilhem-valleeherault.fr

© Bérénice Rivière

Atelier de poterie

Du 20 octobre au 5 novembre • Argileum • Saint-Jean-de-Fos

Tarif : 9€ adulte et 7€ enfant pour l'atelier modelage et 20€ pour l'atelier tournage.

Durant les vacances, Argileum propose des ateliers de découverte des différentes techniques et une pratique de la poterie. Venez réaliser une création en argile selon les thématiques proposées.

Mardi : «Bol en cosse de pois», réalisation de bols assemblés
Mercredi : «Dia de los muertos» création d'un masque décoratif d'inspiration mexicaine en lien avec Halloween
Jeudi : «Mélange d'argile» fabrication d'un objet et découverte de la technique du nériage (mélange de terre)
Samedi : Tournage (à partir de 10 ans)

Sur inscription www.argileum.fr
ou contact@argileum.fr ou 04 67 56 41 96

© Benoit Piquart - OTI-CCVH

© Compagnie Durama N'Tama

PetiPaPeti, le petit monde de Cunégonde

0-3

COMPAGNIE DURAMA N'TAMA

Durée du spectacle : 30 minutes

Mardi 6 novembre • 10h • Bibliothèque • Saint-Bauzille
04 67 63 13 07

Mercredi 7 novembre • 10h • Bibliothèque • Saint-Paul-et-Valmalle
04 67 55 19 09

Jeudi 8 novembre • 10h • Bibliothèque • La Boissière
04 67 55 19 00

Mercredi 14 novembre • 10h • Bibliothèque • Bélarga
04 99 57 04 83

Vendredi 16 novembre • 10h • Bibliothèque • Montpeyroux
04 67 44 29 15

Mercredi 21 novembre • 10h • Bibliothèque • Pouzols
04 99 91 37 96

Mercredi 28 novembre • 10h • Bibliothèque • Plaissan
04 67 96 86 09

Cunégonde, petite grand-mère pleine de vie ouvre sa malle à secrets : «J'ai une petite surprise !». Sur fond de ritournelles parfois chantées, parfois murmurées, de boites à musique et de papiers froissés, elle nous ouvre son cœur et ses souvenirs.
De boite en boite, de surprise en surprise, apparaît le petit monde coloré et poétique de Cunégonde : un jardin de coquelicots, un petit cirque de papier, un super héros et bien d'autres univers que Cunégonde fait vivre avec une grande tendresse, quelques maladresses et beaucoup de malice.

Infos et réservation obligatoire auprès des bibliothèques.
Retrouvez les horaires sur bibliotheques.cc-vallee-herault.fr

100 ans après !
Une oeuvre pour la paix

UN ORCHESTRE DE 200 MUSICIENS

100 ans après ! Une oeuvre pour la paix

BERLIOZ / BEFFA

Samedi 11 novembre • 16h • Complexe sportif • Saint-André-de-Sangonis

Infos : école de musique 04 67 67 87 68

(du lundi au vendredi : 14h-18h)

Dans le cadre des commémorations du centenaire de l'armistice de la 1ère guerre mondiale, labélisé par la mission du centenaire, cet évènement s'inscrit comme un hymne à la paix et au respect du droit des peuples.
Imaginée en 2 tableaux, l'œuvre pour la paix associera la **Symphonie Funèbre et Triomphale** de Berlioz à la création d'une œuvre nouvelle **Mémorial,** commandée spécialement au compositeur Karol Beffa.

Fédérant l'extraordinaire ressource des musiciens amateurs du département de l'Hérault, issus des écoles, conservatoires de musique et des harmonies, l'orchestre de plus de 200 musiciens est à la dimension de l'hommage et des œuvres proposées. Il sera dirigé par Jordan Gudefin, finaliste du concours international de chef d'orchestre de Besançon en 2017. Ses compétences artistiques complétées d'une généreuse empathie devraient séduire non seulement les musiciens associés au projet mais également le public de cette œuvre pour la Paix !

© Berimba

Duo Berimba

COMPAGNIE TOUMBACK

Samedi 17 novembre • 18h • Eglise du Barry • Montpeyroux

Infos : école de musique 04 67 67 87 68
(du lundi au vendredi : 14h-18h)

Fantaisie, complicité, chamaillerie !
Ce duo-là est peu banal.
Deux musiciens qui font la paire,
jouant de deux instruments presqu'encore jamais réunis à ce jour.
Ils se connaissent parfaitement bien, peut-être même trop bien !
Longs voyages où les plaines se succèdent, les décors s'entremêlent.
Alors bien sûr, à force d'être l'un sur l'autre, on se cherche !
Et puis on se réconcilie…
Toujours et avec : LA MUSIQUE.

Au bout des doigts virtuoses de Béatrice Morisco-Reuther (Premier prix de guitare du CNSMDP dans la classe d'Alexandre Lagoya) et Stéphane Grosjean (percussionniste, directeur artistique de la Cie TOUMBACK), les ambiances ibériques empruntées à Manuel De Falla ou Isaac Albeniz prennent vie, mêlant sensualité de la bossa nova de Carlos Jobim ou encore les rêveries de compositeurs contemporains sous influences traditionnelles.

le mois du film documentaire

IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES

Mois du film documentaire

Novembre • Bibliothèques • Gignac, Aniane et Saint-Pargoire

Infos : bibliotheques.cc-vallee-herault.fr

Organisé par l'association Images en bibliothèques, le Mois du film documentaire réunit près de 2000 lieux culturels, sociaux et éducatifs, en France et dans le monde, qui diffusent plus de 1600 films documentaires au mois de novembre. C'est l'occasion de découvrir une diversité d'œuvres à travers des programmes originaux et éclectiques !

Pour cette 19e édition, le réseau intercommunal des bibliothèques vous propose en partenariat avec le Réseau départemental des bibliothèques, une sélection de films ayant pour thème la parole.

Parole des anciens détenus de longue peine, filmés par Stéphane Mercurio dans le sobre et beau **Après l'ombre**, celle des étudiants de l'université de Saint-Denis, exprimée au cours de surprenante et désopilantes joutes oratoires dans **A voix haute** de Stéphane De Freitas ou encore celle de personnes venues des quatre coins du monde qui se retrouvent chaque semaine pour pratiquer le français dans l'une des plus grandes bibliothèques de la ville de Paris dans **Atelier de conversation**, de Bernhard Braunstein. Enfin on s'invitera dans le cabinet d'un psychiatre strasbourgeois atypique, qui prête une oreille attentive à la parole de ses patients français et étrangers, demandeurs d'asile ou clandestins dans **Le Divan du monde** de Swen de de Pauw.

Pour découvrir l'ensemble des films sélectionnés, retrouvez le programme complet dans les agendas culturel : www.cc-vallee-herault.fr et bibliotheques.cc-vallee-herault.fr.

En partenariat avec Images en bibliothèques, le Centre National du Cinéma, le Sonambule et la médiathèque départementale de l'Hérault.

www.moisdudoc.com

Contacts

ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE

3 ANTENNES : GIGNAC, MONTARNAUD ET ST-PARGOIRE

Le Chai de la Gare
Boulevard du Moulin
34150 GIGNAC
04 67 67 87 68
ecole-musique@cc-vallee-herault.fr

RESEAU INTERCOMMUNAL DES BIBLIOTHEQUES

26 BIBLIOTHEQUES ET POINTS RELAIS

lecture-publique@cc-vallee-herault.fr
Retouvez l'annuaire des bibliothèques sur : bibliotheques.cc-vallee-herault.fr

ARGILEUM, LA MAISON DE LA POTERIE

6, avenue du Monument
34150 SAINT JEAN DE FOS
04 67 56 41 96
contact@argileum.fr
www.argileum.fr
Argileum, la maison de la poterie

ABBAYE D'ANIANE

50, boulevard Félix Giraud
34150 ANIANE

DIRECTION ACTION CULTURELLE

culture@cc-vallee-herault.fr
04 67 57 04 50

Grains de culture N°9
Edité par la Communauté de communes Vallée de l'Hérault
Directeur de publication : Louis Villaret
Tirage : 4 000 exemplaires

Impression : Impact Imprimerie
Dépôt légal : septembre 2018
Graphisme : www.florencemekderian.fr
Photo de couverture : © Emmanuelle Freget

Calendrier

Payant
Jeune public 6 - 12
Réservation obligatoire
Participation manuelle

Autour des mots | Spectacle | Ciné & Art visuel | Patrimoine | Matières | Musique

Mercredi 12 septembre • 10h30	Découverte de l'abbaye d'Aniane - **Visite guidée** - ANIANE - p. 4
Mercredi 12 septembre • 14h30	Découverte de Saint-Guilhem - **Visite guidée** - SAINT-GUILHEM - p. 5
Samedi 15 et dimanche 16 septembre	Journées européennes du patrimoine - **Patrimoine** - ANIANE - p. 8 à 10
Samedi 15 et dimanche 16 septembre	Découverte de la Vallée de l'Hérault - **Patrimoine** - p. 14
Samedi 15 septembre • 15h30 et 18h	Chemins du jazz sur la route du patrimoine - **Concert** - p. 6-7
Samedi 15 septembre • 18h15	L'évadée - **Spectacle** - ANIANE - p. 11
Samedi 15 septembre • 20h	Marianne Aya Omac et les choeurs de MAO - **Concert** - ANIANE - p. 12
Dimanche 16 septembre	Attaches et élévations - **Exposition** - SAINT-JEAN-DE-FOS - p. 15
Vendredi 21 septembre • 19h	14-18 : Correspondances - **Projection** - JONQUIÈRES - p. 16
Vendredi 28 septembre • 20h30	Putain d'usine - **Lecture théâtralisée** - ANIANE - p. 17
Samedi 29 septembre • 18h	Les valeurs #1/4 : l'Ouverture - **Conférence-concert** - ANIANE - p. 18-19
Lundi 1er octobre • 10h	Chut ! Écoute... - **Spectacle** - LE POUGET - p. 22 (0 - 3)

Mardi 2 octobre • 10h	Chut ! Écoute... - **Spectacle** - SAINT-ANDRE - p. 22
Jeudi 4 octobre • 10h	Chut ! Écoute... - **Spectacle** - SAINT-PARGOIRE - p. 22
Vendredi 5 octobre • 9h45 et 10h45	Chut ! Écoute... - **Spectacle** - GIGNAC - p. 22
Mercredi 10 octobre • 10h30	Découverte de l'abbaye d'Aniane - **Visite guidée** - ANIANE - p. 4
Mercredi 10 octobre • 14h30	Découverte de Saint-Guilhem - **Visite guidée** - SAINT-GUILHEM - p. 5
Jeudi 11 octobre • 10h30	Chut ! Écoute... - **Spectacle** - MONTARNAUD- p. 22
Jeudi 11 octobre • 18h45	Conférence petite enfance - **Débat** - GIGNAC- p. 23
Vendredi 12 octobre • 19h30	Le cri du poilu - **Concert** - BÉLARGA - p. 24
Samedi 13 et dimanche 14 octobre	Journées nationales de la céramique - **Matières** - SAINT-JEAN-DE-FOS - p. 25
Du 20 octobre au 5 novembre	Atelier de poterie - **Matières** - SAINT-JEAN-DE-FOS - p. 27
Mardi 23 octobre • 15h	Atelier petit archéologue - **Atelier** - ANIANE - p. 26
Mercredi 24 octobre • 14h30	Découverte de Saint-Guilhem - **Visite guidée** - SAINT-GUILHEM - p. 5
Mardi 30 octobre • 15h	Atelier petit archéologue - **Atelier** - ANIANE - p. 26
Mercredi 31 octobre • 14h30	Découverte de Saint-Guilhem - **Visite guidée** - SAINT-GUILHEM - p. 5
Mardi 6 novembre • 10h	PetiPaPeti, le petit monde de Cunégonde - **Spectacle** - SAINT-BAUZILLE - p. 28-29
Mercredi 7 novembre • 10h	PetiPaPeti, le petit monde de Cunégonde - **Spectacle** - SAINT-PAUL - p. 28-29
Jeudi 8 novembre • 10h	PetiPaPeti, le petit monde de Cunégonde - **Spectacle** - LA BOISSIÈRE - p. 28-29
Samedi 11 novembre • 16h	100 ans après ! Une oeuvre pour la paix - **Concert** - SAINT-ANDRE - p. 30-31

Mercredi 14 novembre • 10h	PetiPaPeti, le petit monde de Cunégonde - **Spectacle** - **BÉLARGA** - p. 28-29
Vendredi 16 novembre • 10h	PetiPaPeti, le petit monde de Cunégonde - **Spectacle** - **MONTPEYROUX** - p. 28-29
Samedi 17 novembre • 18h	Duo Berimba - **Concert** - **MONTPEYROUX** - p. 32-33
Mercredi 21 novembre • 10h	PetiPaPeti, le petit monde de Cunégonde - **Spectacle** - **POUZOLS** - p. 28-29
Mercredi 28 novembre • 10h	PetiPaPeti, le petit monde de Cunégonde - **Spectacle** - **PLAISSAN** - p. 28-29
Novembre	Mois du film documentaire - **Projection cinéma**- p. 34-35

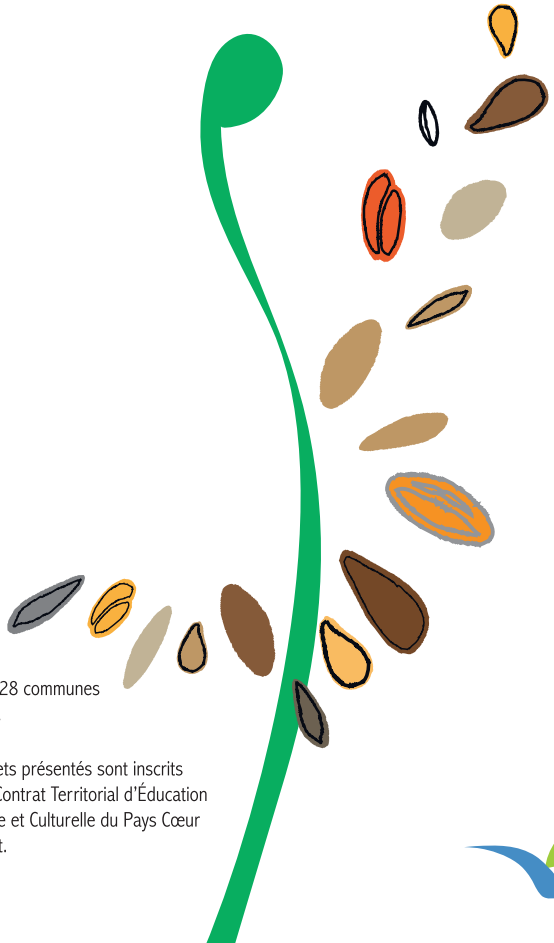
Communauté de communes
Vallée de l'Hérault

2 parc d'activités de Camalcé

BP 15 - 34150 Gignac

04 67 57 04 50

www.cc-vallee-herault.fr



Département Hérault

En partenariat avec les 28 communes de la vallée de l'Hérault.

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

PRÉFET
DE LA RÉGION
OCCITANIE

Les projets présentés sont inscrits dans le Contrat Territorial d'Éducation Artistique et Culturelle du Pays Cœur d'Hérault.

VALLÉE DE L'HÉRAULT
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES