

Grain de trompette



1~2~3 JUILLET 2022

GIGNAC ~ ANIANE ~ VALLÉE DE L'HÉRAULT

Forum du trompettiste ~ Gratuit

CONCERTS ~ RENCONTRES ~ ATELIERS ~ EXPOSITIONS



VALLÉE DE L'HÉRAULT
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

Grain de trompette

~ Le Forum du trompettiste ouvert à toutes et à tous ~

Associant le grain d'une embouchure à l'image du grain météorologique accompagné d'un fort coup de vent, peut-être en résonance aux grains de sel, de malice, de folie, mais de beauté aussi, le forum de la trompette est pensé comme un espace de convergence de mélomanes, passionnés ou simplement curieux, des amateurs de musique aux musiciens amateurs, facteurs, enseignants, musiciens professionnels, chercheurs, promeneurs...

Mêlant temps de rencontres, d'expositions, de formation et bien entendu de musique, les 3 journées intenses dédiées à cet instrument populaire par excellence ont à cœur de proposer des ateliers accessibles au plus grand nombre : orchestres éphémères, tables rondes, lutheries expérimentales, rencontres artistiques, ateliers pédagogiques, concerts évènements...

Au carrefour de diverses routes d'Occitanie, dans cet environnement d'exception que représente la vallée de l'Hérault et de son attachement tout particulier à la pratique musicale, le Forum du trompettiste ambitionne un rayonnement dépassant largement ses limites territoriales.

J'espère vous trouver nombreux au gré de cette belle programmation.
Bon forum de la trompette à tous !



Jean-François Soto

Maire de Gignac
Président de la Communauté de communes
Vallée de l'Hérault



Roger Delmotte, parrain d'honneur

Ce week-end est placé sous le parrainage de Roger Delmotte, une des grandes figures de la trompette du XX^{ème} siècle. Soliste à l'Opéra de Paris, Professeur au Conservatoire de Versailles, ses élèves reconnaissent unanimement ses qualités de professeur, d'artiste, mais aussi l'humanisme d'un homme exceptionnel.

VENDREDI 1^{er} JUILLET



Concert d'ouverture Gunhild Carling Band

🕒 21h

📍 Cour d'honneur, ancienne abbaye, Aniane

En cas de contrainte météorologique, le concert se déroulera au Gymnase « Le rival » à Gignac.

Gunhild Carling est une des personnalités les plus étonnantes du monde du jazz aujourd'hui, trompettiste bien entendu, mais également tromboniste, danseuse, flûtiste... jouant lors de ses concerts jusqu'à dix instruments.

Basée en Californie, Gunhild se produit à travers le monde, de New York à Hawaï en passant par sa Suède natale, l'Argentine, le Japon ou l'Australie.

Il faut le voir en live pour le croire mais cette musicienne totalement extraordinaire est capable de jouer trois trompettes en simultané. Derrière cette performance se cache également une musicienne et chanteuse détonante ! Née dans une famille passionnée de jazz, partageant sa passion toujours en famille et avec les différentes générations, Gunhild a un sens imparable du show et une énergie débordante. Un régal !

Réservation conseillée :
billetweb.fr/gunhild-carling



SAMEDI 2 JUILLET

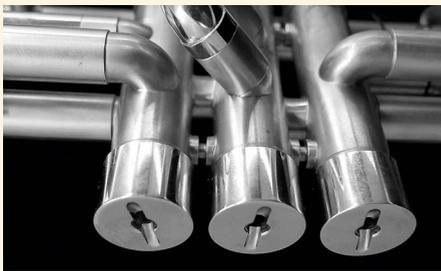


Table ronde

L'évolution de la facture de la trompette aux XX^{ème} et XXI^{ème} siècles

Avec les contributions de Roger Delmotte, Ralph Henssen, Guy Estimbre, Thierry Sohier, Adrien Jaminet, Fabian Flament (modérateur)

🕒 14h

📍 Sonambule, Gignac

Entre le retour aux sources et le désir de retrouver le son à la française pour « l'Alfred » d'Adrien Jaminet, ou de pousser toujours plus loin la conception et l'alliage des matériaux, pour plus de confort, de dextérité, de palettes sonores, les fabricants d'aujourd'hui ne cessent de poursuivre, avec passion, leurs recherches. Profitant de la présence de plusieurs fabricants, cette première table ronde devrait nous apporter un bel éclairage sur l'évolution de la facture de la trompette depuis les années cinquante, le temps où Roger Delmotte s'en préoccupait déjà, c'était hier !



Rencontre musicale

Avec Éric Mula

🕒 15h

📍 Chai de la gare, Gignac

Trompettiste, musicien de studio et de scène, arrangeur, compositeur, Éric débute la trompette à 8 ans à Clermont l'Hérault avec Paul Vernet avec qui il joue à l'harmonie municipale. Il entre à 11 ans au conservatoire de Montpellier, se produit sur scène dans les bals du sud de la France et monte à Paris où il débute sa grande carrière d'artiste en jouant avec les plus grandes stars nationales et internationales. Depuis 2013, Éric a choisi les instruments Yamaha.

> fr.yamaha.com/fr/artists/brass_woodwinds/ericmula/

Table ronde

Un focus sur l'embouchure : universalité ou spécificité ?

Avec les contributions de Philippe Chalayer, Éric Mula, Michel Meyrueis, Guy Estimbre, Fabian Flament (modérateur)

🕒 16h

📍 Sonambule, Gignac

Partie vitale et essentielle pour le jeu du trompettiste, l'embouchure est l'interface, le liant, le trait d'union entre l'instrument et l'artiste. Elle doit apporter confort, précision et richesse sonore à l'interprète. À partir du rappel de l'influence des diverses formes (et parties) d'une embouchure sur la matière sonore, il s'agira également de partager des expériences complémentaires, entre fabricants, interprètes, chercheurs, pour éclairer chacun dans le choix de son embouchure « entre universalité ou spécificité ».

Concert

Ensembles de trompettes

Avec la complicité de Trombamania

🕒 18h

📍 Cour d'Honneur, ancienne abbaye, Aniane

Composés de musiciens amateurs, d'élèves musiciens, de trompettistes de passage... et passionnés, sous la bienveillance du quintette Trombamania.



Concert

Quintette de trompettes

Avec Trombamania

🕒 21h

📍 Cour d'Honneur, ancienne abbaye, Aniane

En cas de contrainte météorologique, le concert se déroulera au Gymnase « Le riveal » à Gignac.

Depuis près de 20 ans Trombamania a su créer sa propre vision de la musique de chambre. Comme le confirme l'ensemble des prix remportés lors de concours internationaux, Trombamania cultive un style unique et dynamique, enrichi de collaborations artistiques variées. Après deux albums unanimement reconnus par le public, l'ensemble s'impose tant en France que sur les scènes internationales (Europe, Asie, USA) comme un groupe de premier plan. Trombamania mène en parallèle de nombreuses actions pédagogiques, rencontrant, échangeant, partageant son expérience avec de jeunes passionnés.

Le quintette de trompettes Trombamania est composé de Rémi Joussemet, Clément Saunier, Emmanuel Collombert, Charly Villoteau, et Fabien Bollich.

Réservation conseillée : billetweb.fr/trombamania



DIMANCHE 3 JUILLET



La matinale du trompettiste

🕒 9h30

📍 Sonambule, Gignac

Autour d'un p'tit déjeuner : partages d'expériences, de découvertes, de nouveautés...

Un moment convivial, où en complément du café-viennoiserie, la mise en lèvre sera collective, l'actualité sera partagée, les scoop seront chuchotés, et de nouveaux projets pourront idéalement être suscités... Avec les contributions d'invités surprises.



Concert des trompettistes

Avec l'Harmonie de Gignac, sous la direction de Dominique Bougard

🕒 12h

📍 Esplanade, Gignac

En cas de contrainte météorologique, le concert se déroulera au Gymnase « Le riveval » à Gignac.

C'est un véritable programme de fête que nous offre cette troisième journée du Forum du trompettiste, avec tout d'abord un évènement rassemblant tous les trompettistes professionnels présents pour l'occasion et pour un concert des plus réjouissants avec l'Harmonie de Gignac. Fédérant des musiciens au rayonnement international, les artistes invités durant ces journées ou encore des enseignants des conservatoires de l'Occitanie, ce concert sera à l'image du forum, un moment de partage, d'amitié et de bonheur. Une bonne heure à partager sans modération !



Concert de trompettes et orgue

🕒 16h

📍 Église Saint-Sauveur, Aniane

1^{ère} partie

Nulla Dies Sine Musica, instruments anciens

L'après-midi nous offre un agréable voyage à travers le temps, tout d'abord par la redécouverte de musiques anciennes interprétées sur des instruments d'époque. L'ensemble Nulla Dies Sine Musica est un acteur de la valorisation du patrimoine musical français, et notamment au travers de son exposition Mic Mac. Les musiciens de cet ensemble diffusent l'art musical et la connaissance d'instruments oubliés au cœur des territoires, au plus près des populations.

Guy Estimbre, conservateur du Mic Mac et membre fondateur de l'ensemble NDSM, sera associé notamment à Amélie Pialoux, trompettes anciennes, et de Matthieu Jolivet, à l'orgue.

> nulladiessinemusica.com



2^{ème} partie

**David Guerrier, trompette
Jean Deyndt, orgue**

En deuxième partie, David Guerrier, titulaire de nombreux prix internationaux, trompette solo de l'orchestre philharmonique de Radio France, et Jean Deyndt, à l'orgue, artistes au rayonnement international, viendront clôturer ce week-end exceptionnel. Surnommé « l'extraterrestre » par ses pairs, David Guerrier étudie d'abord la trompette au CNSM de Lyon et au Mozarteum de Salzburg, ainsi que la trompette baroque. Il remporte très jeune le 1^{er} prix du concours Maurice André et le 1^{er} prix de l'ARD à Munich, et est consacré Soliste Instrumental de l'année aux Victoires de la Musique en 2004 et 2007.

Réservation conseillée : billetweb.fr/david-guerrier-nulla-dies-sine-musica



UNE EXPOSITION DE PLUS DE 500 INSTRUMENTS

2 et 3 juillet de 10h à 18h, Chai de la Gare, Gignac

Les exposants ~ collectionneurs

Un Mic Mac de plus de 400 instruments historiques de la famille de la trompette : à découvrir et à contempler !



Mais enfin c'est quoi le Mic Mac ?

Il s'agit d'un Musée itinérant composé d'une collection de presque 900 instruments de la famille des cuivres ainsi que des claviers. Celle-ci est organisée autour d'un parcours chronologique allant de l'Antiquité à nos jours. Les instruments sont entièrement restaurés et en état de jeu, exposés, présentés et encadrés par Guy Estimbre entouré d'une équipe de musiciens et d'enseignants professionnels spécialisés. Cette collection est également jouée lors de nombreux concerts et créations afin de favoriser la connaissance de la pratique des cuivres.

> nulladiessinemusica.wixsite.com/mic-mac

Pour des raisons de préservation, ces instruments ne pourront faire l'objet d'essais.

Les fabricants

Une exposition époustouflante de trompettes (et d'accessoires) à découvrir, à tester, à s'appropriier !

Hub van Laar Trumpets

Après sa formation de fabricant de cuivres en Allemagne, Hub van Laar a ouvert son propre atelier en 1990 à Margraten (Pays-Bas), fabriquant des bugles, des trompettes et des cornets à pistons. Les modèles les plus célèbres sont les trompettes et bugles OIRAM, conçus en collaboration avec l'architecte belge Mario Garzaniti. Après trois décennies, la compagnie compte une équipe de 15 personnes et les trompettes Van Laar sont jouées dans le monde entier. Tous les composants sont fabriqués par la société Van Laar elle-même et tous les instruments sont fabriqués sur mesure dans la ville de Margraten.

> Samedi 2 juillet à 11h, chai de la gare :

Hub Van Laar proposera une rencontre professionnelle, partagera sa démarche de facteur, et présentera les nouveaux modèles disponibles à l'essai.

> vanlaartrumpets.nl

Les trompettes Agami

« L'agami trompette est un oiseau dont le cri caractéristique se rapproche du son de la trompette. » C'est ainsi que Thierry Sohier a choisi de baptiser sa marque d'instruments de musique. Les trompettes Agami sont de fabrication artisanale, elles sont reconnues pour leur polyvalence... jazz, musique actuelle, classique ! Mais également pour leur exceptionnelle facilité de jeu, leur justesse et leur précision incroyable. Les trompettes Agami suscitent l'intérêt des musiciens les plus exigeants, à découvrir !

Thierry Sohier, concepteur des trompettes Agami sera présent du 1^{er} au 3 juillet.

La trompette Alfred, Adrien Jaminet

Élargissant son activité de réparateur à celui de facteur, Adrien Jaminet, de l'Atelier des Cuivres, a trouvé sa manière à lui de rebondir face au confinement.

Sa récente création, la trompette Alfred, apporte une nouvelle palette de couleurs aux cuivres français. Alfred est une trompette fabriquée en France, par des artisans français : elle est conçue à Brétigny-sur-Orge et tous les éléments qui la constituent sont élaborés à 800 km autour de l'atelier. En proposant ce nouveau modèle de trompette, Adrien Jaminet relance une facture française qui n'existait plus.

Les exposants ~ artisans

L'Atelier Instru'Vents

Jérôme Razurel,

Réparation et entretien d'instruments à vents Cuivre et Bois.

Jérôme Razurel met à votre service toute son expérience (Titulaire du Brevet des Métiers d'art) et ses compétences pour vous satisfaire en apportant les services indispensables à un musicien exigeant.

Il emploie tout son savoir d'artisan professionnel pour que vos instruments retrouvent leur excellence originelle.

> 8 rue Beaumont 34000 Montpellier
> 06 82 74 21 20

L'Artisan à tous vents

Vincent Deroux,

Avec un seul but : être proche de vous et vous rendre heureux.

Passionné d'instruments à vents, Vincent Deroux a passé avec succès le Brevet des Métiers d'Art (Itemm).

Il exposera différents instruments de sa fabrication comme un serpent, un prototype de bugle à clefs ainsi que des trompettes baroques mais également des instruments de conception plus moderne comme des bugles et trompettes.

> 12 Rue Faventines 26000 Valence
> 06 31 88 91 38

Les exposants ~ distributeurs

L'Atelier des cuivres ~ Adrien Jaminet

Deux lieux dédiés aux instruments de musique de la famille des cuivres à Brétigny-Sur-Orge ainsi qu'à Lyon.

Plus qu'un simple lieu de vente, vous trouverez une équipe de professionnels passionnés vous proposant un service de qualité et des conseils pointus. Que vous commenciez ou que vous soyez un professionnel, nous avons ce qu'il vous faut ! Exposition des trompettes Alfred Adrien Jaminet, Yamaha, Bach.

> 61 rue Alfred Leblanc 91220 Brétigny-sur-Orge
> ajaminet.fr ~ aj-atelierdescuivres.fr ~ 06 68 15 56 27

Le magasin Les Vents de Montpellier

Simon Messainguiral,

Spécialisé dans la vente et la maintenance des instruments de musique à vent.

Établi depuis 1987, de nombreux musiciens amateurs et professionnels viennent effectuer les opérations de réglage et de remise à neuf de leurs instruments. Les conservatoires de musique de Montpellier-Agglomération et du Languedoc-Roussillon lui font appel pour la maintenance du parc locatif.

Exposition des instruments des marques Adams, Carol Brass, Bach, Yamaha, des embouchures Donat, des accessoires Denis Wick, K&M, Protect...

> 37 rue de Barcelone 34070 Montpellier
> lesventsdemontpellier.fr ~ 04 67 64 54 67

Venez réaliser votre embouchure par impression 3D

Philippe Chalayer, passionné d'aérodynamique et de musique, met à profit son expérience de plus de vingt ans dans le dessin assisté par ordinateur pour explorer tous les possibles. L'impression numérique dépassant les limites de l'usinage de l'embouchure métallique, elle permet d'explorer de nouvelles pistes sur la longueur, la forme de la cuvette, le bord, le grain, le volume intérieur... le constat est que tout élément modifié aura une incidence et c'est pour cette raison que l'impression 3D est géniale : elle repousse le champ des possibles.

Cet atelier d'impression 3D sera présenté avec le soutien de l'Alternateur, coopérative numérique dédiée aux pratiques innovantes et créatives, et développé par la Communauté de communes Vallée de l'Hérault.

Fabian Flament, modérateur des tables rondes du week-end

Membre fondateur de Trompette Actus, artiste enseignant, directeur d'école de musique, Fabian Flament est titulaire d'un master de trompette du CNSM de Paris et du CA de professeur de trompette. Le média « trompettes actus » accueille plus de 8 000 utilisateurs par mois autour des actualités de la trompette : concerts, sorties CD, pédagogie, concours, toutes les nouveautés tout comme Grain de trompette sont sur Trompette Actus.

INFOS PRATIQUES

Vous souhaitez vous restaurer

Des food trucks et des vigneron seront présents de 19h à 21h.

Le vendredi, La fuente empanadas ~ Le samedi, La Flamille et La Patrolina Le Domaine du Pélican (Gignac) et Le Domaine chemin Farrat (Montpeyroux) seront présents pour vous faire déguster leurs cuvées et le Champ des sorbets et ses spécialités de glaces artisanales !



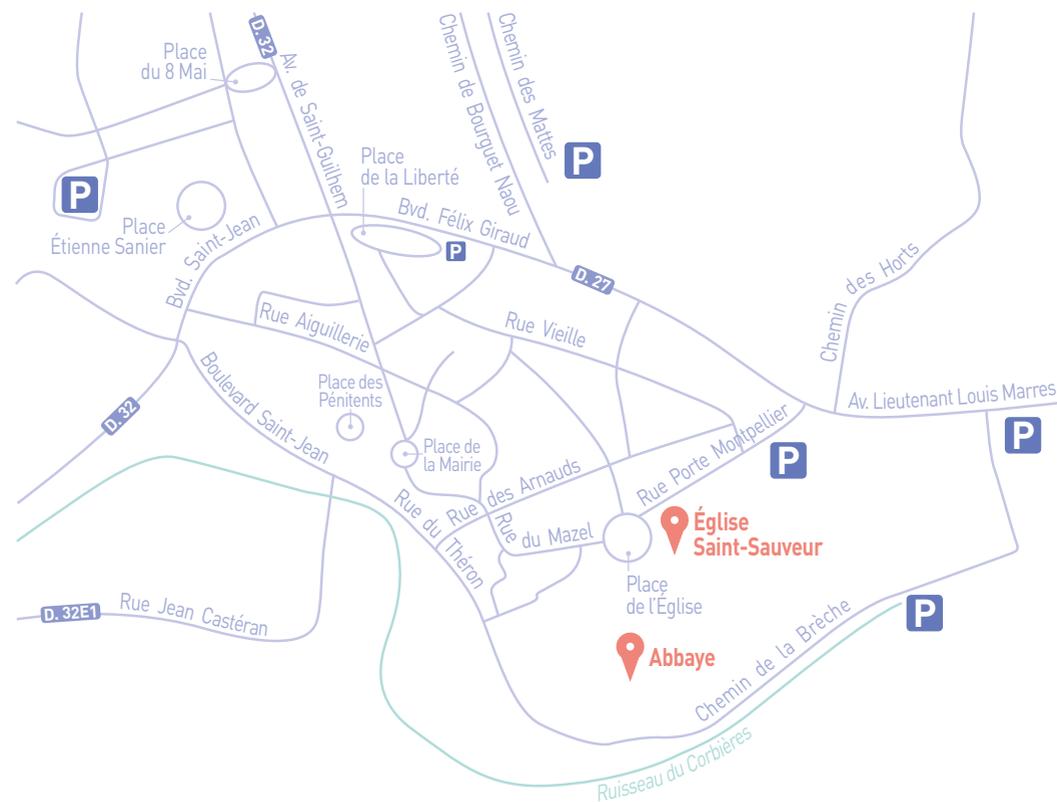
Vous souhaitez
covoiturer



Vous souhaitez
un hébergement

Vous souhaitez vous garer à Aniane ?

Voici les parkings disponibles :



Événement offert à l'occasion
des



Montpellier
capitale
européenne
de la **Culture**
2028



Plus d'infos :

ecolemusique-valleeherault.fr

  [ECOLEMUSIQUEVALLEEHERAULT](https://www.instagram.com/ecolemusiquevalleeherault)

Retrouvez nos tables rondes en live

sur la chaîne YouTube de la Communauté de communes Vallée de l'Hérault,
la page Facebook [@ecolemusiquevalleeherault](https://www.facebook.com/ecolemusiquevalleeherault)
et sur le site web de Trompette Actus !



St-Guilhem-le-Désert
Vallée de l'Hérault

