



CITOYENNETÉ, CULTURE

ENSEM : un projet de la commune de Montpeyroux et du MO.CO.

Les crises actuelles, climatiques ou sanitaires, nous enjoignent à repenser le lien social et à agir en commun. Les artistes, mais aussi les centres d'art, doivent se replacer au coeur de la vie sociale pour être des catalyseurs de changement et accompagner les transformations sociétales actuelles.

Publié le 30 septembre 2021

Exposition du 16 octobre au 19 décembre 2021

Ensem (Ensemble, en occitan) est un projet inédit. Porté par la commune de Montpeyroux et par le MO.CO., il réunit quatre artistes et collectifs d'artistes. Il s'inscrit pleinement dans l'environnement social, culturel et patrimonial du village. **Ensem vise à renforcer le faire ensemble et autrement en fusionnant la création d'oeuvres, les enjeux écologiques, la participation citoyenne, le lien social et la notion d'hospitalité :** les oeuvres, pour la plupart utilitaires (cabanes, ruches, bancs, luminaires par exemple), seront co-conçues par les habitants avec les artistes suite à une série de consultations sur place, d'écoutes, d'ateliers et de présentations qui donneront lieu à des résidences de recherche. La rencontre naturelle entre les désirs et les besoins de la communauté montpeyrousienne avec les artistes est à la base du processus.

Le projet entend générer des esthétiques participatives : si les oeuvres sont conçues à partir de dialogues, leurs productions donneront lieu elles aussi à des ateliers participatifs avec les habitants et des groupes constitués (école, associations, commerçants...) au cours de résidence d'immersion, de workshops pédagogiques et d'échanges de compétence avec des artisans et habitants. Ce qui est en jeu ici est de nourrir un prototype de production humble (les matériaux seront sourcés sur place, écologiques et biodégradables, en lien direct avec les ressources et savoir-faire locaux, il ne s'agit pas d'importer) et d'interaction nouvelle, décentré (hors de l'institution, hors de la métropole). **Le but est de générer une biodynamie culturelle et une maturation citoyenne dans un écosystème partagé, respecté, et conservé.** L'hospitalité et le partage sont des valeurs qui guident le projet. À l'issue du processus de conception et de production, les oeuvres seront installées le long de promenades dans le village, en plein-air, et proposées à tous les publics dans un parcours ludique et une inscription légère dans l'existant. Elles n'auront pas forcément vocation à rester de manière permanente, à moins que les habitants n'en décident collectivement autrement.

Artistes invités

Cargo

Collectif créé en 2017, Montpellier, France.

Le collectif occitan Cargo réunit trois artistes issus de l'école des beaux-arts de Montpellier. Né d'une envie de mettre en commun idées et savoir-faire, de mélanger les univers, Cargo s'illustre dans la récupération d'objets et leur détournement, dans la musique, l'expérimentation participative de lieux à habiter ensemble, et l'humour.

Ile/Mer/Froid

Depuis 2014, Sète, Paris, Marseille, France.

Les constructions d'ÎLE/MER/FROID naissent de la rencontre de trois artistes et de leurs actions et gestes sur la matière. La rugosité des formes, l'aspect expérimental et l'utilisation de matériaux naturels sont autant d'éléments qui traduisent une énergie sauvage, ou quand l'aventure fait oeuvre.

Flora Moscovici

Née en 1985, vit et travaille à Paris, France.

Connue pour ses peintures murales et immersives, Flora Moscovici explore et repousse les limites du médium. Les dégradés de couleur courent sur toute la surface des espaces qu'elle investit et altèrent notre perception de l'espace.

Natsuko Uchino

Née en 1983, vit et travaille à Saint Quentin la Poterie, France.

La pratique de l'artiste se situe à la croisée de l'art, de l'écologie et de la politique.

L'artisanat et l'art se croisent dans un seul geste dont naissent des oeuvres constituées de matière naturelle, définies par une forme brute et organique, souvent participatives.

[Présentation de l'installation de l'artiste à l'occasion d'une carte blanche dans le jardin d'Argileum le samedi 16 octobre.](#)

☰ RETOUR À LA LISTE



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES VALLÉE DE L'HERAULT
BP 15 - 2 PARC D'ACTIVITÉS DE CAMALCÉ
34150 GIGNAC

HORAIRE D'OUVERTURE : DU LUNDI AU JEUDI DE 8H30 À 12H ET DE 14H À 17H30 ET LE VENDREDI DE 8H30 À 12H30 ET DE 14H À 17H

☎ **04 67 57 04 50**

@ **CONTACTEZ-NOUS**