



ANIMATION

Orchestre National de Montpellier "Contrebasse en lumière"

Un programme constitué d'oeuvres peu connues, à découvrir absolument sous la direction du jeune chef Ka Hou Fan.

Publié le 04 octobre 2022

Le dimanche 5 février de 16h au gymnase Le Rival de Gignac

Né en 1992 à Montpellier, Théotime Voisin commence l'étude de la contrebasse à 5 ans avec Jean Ané, contrebassiste solo à l'Orchestre national Montpellier. Il entre à 15 ans au CNSM de Lyon et y obtient son diplôme en juin 2010. Contrebasse co-soliste à l'Orchestre Royal du Concertgebouw d'Amsterdam depuis 2016, et professeur au Conservatoire Royal de La Haye aux Pays-Bas depuis 2020, Théotime Voisin sera l'interprète de choix du *Concerto* de Giovanni Bottesini que l'on surnommait en son temps le « Paganini de la contrebasse ». À découvrir également la rare *Suite en miniature opus 1* de la compositrice tchécoslovaque Vítězslava Kaprálová, élève de Bohuslav Martinů, Charles Munch et Nadia Boulanger, et disparue dans des conditions non encore élucidées à Montpellier en juin 1940 alors qu'elle fuyait avec son mari l'occupant allemand.

Au Programme

Luigi Cherubini (1760 – 1842)

Ouverture de concert en sol majeur

Giovanni Bottesini (1821 – 1886)

Concerto pour contrebasse et orchestre n° 1 en fa dièse mineur, « Gran concerto »

Vítězslava Kaprálová (1875 – 1940)

Suite en miniature, opus 28

Ernesto Wolf Ferrari (1876 – 1940)

Sinfonia, opus 28

Entrée libre sur réservation.

PRÉCÉDÉ



 [RETOUR À LA LISTE](#)



VALLÉE DE L'HÉRAULT
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES VALLÉE DE L'HÉRAULT

BP 15 - 2 PARC D'ACTIVITÉS DE CAMALCÉ
34150 GIGNAC

HORAIRES D'OUVERTURE : DU LUNDI AU JEUDI DE 8H30 À 12H ET DE 14H À 17H30 ET LE VENDREDI DE 8H30 À 12H30 ET DE 14H À 17H

 **04 67 57 04 50**

 [CONTACTEZ-NOUS](#)