

**Le P'tit
Mag**



EN FIL ROUGE

**La créativité chez
l'assistante maternelle**



EN FIL ROUGE : LA CRÉATIVITÉ DES ASSISTANTES MATERNELLES

Etre assistante maternelle, c'est accompagner les enfants dans leur découverte du monde en stimulant leur imagination, leur curiosité et leurs compétences.

Grâce à leur **créativité**, ces professionnelles de la petite enfance transforment chaque journée en expérience unique, favorisant **l'éveil et le bien-être des enfants** qu'elles accueillent.

Que ce soit à travers des activités manuelles, des ateliers artistiques, en recyclant des objets du quotidien, en proposant des expériences sensorielles ou des aménagements ingénieux, **leur inventivité** fait toute la différence.

Dans le quotidien des assistantes maternelles, la créativité occupe une place essentielle. Bien plus qu'un simple atout, elle est un véritable moteur pour éveiller, stimuler et accompagner les enfants dans leur développement.

Mais en quoi la créativité est-elle indispensable dans leur métier ? Comment se manifeste-t-elle au quotidien ?

UNE CRÉATIVITÉ AU SERVICE DE L'ÉVEIL DES ENFANTS

Les jeunes enfants découvrent le monde à travers leurs sens, leur curiosité et leur imagination. L'assistante maternelle, en proposant des activités créatives, favorise leur développement cognitif, moteur et affectif.

Peinture, modelage, collage, musique ou encore jeux de construction, toutes ces expériences participent à la **stimulation des tout-petits**.

En variant les supports et les techniques, elles éveillent leur curiosité et leur permet d'explorer différentes façons **d'exprimer leurs émotions**. Par exemple, un simple bac sensoriel de riz coloré, de pâtes ou de semoule devient un terrain d'exploration riche pour un enfant qui découvre les textures et les sensations sous ses doigts.

La créativité de l'assistante maternelle se manifeste aussi dans sa capacité à **adapter les activités** en fonction des âges et des préférences des enfants.

Si un enfant montre un intérêt particulier pour les animaux, elle pourra créer des marionnettes, organiser une chasse aux animaux en peluche ou encore fabriquer un imagier avec lui.

L'ART DE DÉTOURNER LES OBJETS DU QUOTIDIEN

Etre créatif, c'est aussi savoir utiliser ce que l'on a sous la main pour créer de nouvelles opportunités de jeux et d'apprentissage. De nombreuses assistantes maternelles développent une approche basée sur le recyclage et la récupération d'objets pour donner une seconde vie aux matériaux du quotidien.

Les rouleaux de papier toilette deviennent des jumelles pour partir à l'aventure, les boîtes à chaussures se transforment en petites maisons et les bouchons en plastique servent à créer des jeux de tri et de motricité fine.

Cette approche économique et écologique stimule également la créativité des enfants qui apprennent à voir **un potentiel ludique dans des objets simples**.

L'environnement de la maison ou de l'espace d'accueil est également repensé avec créativité. Un coin lecture peut être aménagé avec des coussins et des guirlandes lumineuses pour le rendre plus chaleureux, tandis qu'un simple tapis de gym et quelques coussins peuvent se transformer en parcours de motricité pour développer l'équilibre et la coordination des enfants.

LA CRÉATIVITÉ POUR S'ADAPTER AUX BESOINS DE CHAQUE ENFANT

Chaque **enfant est unique** avec ses propres sensibilités, préférences et rythmes. Une assistante maternelle créative sait observer et ajuster ses activités pour répondre aux besoins spécifiques de chaque enfant. Un enfant timide pourra être encouragé à s'exprimer à travers le dessin ou la musique alors qu'un enfant très actif bénéficiera de jeux dynamiques et de parcours de motricité pour canaliser son énergie.

Dans les situations où un enfant traverse une période difficile (peur de la séparation, frustration, changement familial), la créativité permet également de trouver **des solutions douces et adaptées**. Un enfant qui a du mal à s'endormir pourra être apaisé par un rituel imaginaire, comme une « pluie de douceur » invisible qu'on mime au-dessus de lui ou une boîte à bisous remplie de mots laissés par ses parents.

Loin d'être un simple divertissement, la créativité joue un rôle clé dans le développement des enfants.

Elle **favorise l'autonomie, la confiance en soi et la capacité de résolution des problèmes.**

En testant, en expérimentant et en créant, les enfants apprennent à penser par eux-mêmes et à exprimer leurs émotions.

Pour l'assistante maternelle, cultiver sa créativité est également **source d'épanouissement personnel.** Chaque journée devient une aventure unique, rythmée par

l'imagination et la découverte. De plus, une approche créative permet d'éviter la routine et de renouveler en permanence l'intérêt des enfants pour les activités proposées. Enfin, la créativité favorise une **relation plus riche entre l'enfant et l'adulte.** En partageant des moments de jeu, d'invention et de surprise, l'assistante maternelle crée un lien de confiance et de complicité qui participe aux bien-être des enfants.

Cultiver la créativité, c'est offrir aux enfants un environnement rempli de possibilités infinies.

TÉMOIGNAGES : LES ASSISTANTES MATERNELLES

Témoignages de Sylvie R. assistante maternelle à St Paul et Valmalle et de Sabrina B. assistante maternelle à St Pargoire.

Vous participez au projet musical animé par Silvia Rodriguez, enseignante à l'école de musique de Gignac, projet qui sera présenté lors du prochain festival Clapotis, qu'est-ce qui vous a donné envie de prendre part à ce projet ?

« Je me suis inscrite car j'aime l'univers de la musique, mais aussi et surtout pour faire partie d'un groupe d'assistantes maternelles participant à un même projet ». - Sylvie

« Je me suis inscrite parce que c'est Silvia qui l'anime, pour découvrir une nouvelle expérience, évoluer dans le cadre de mon travail et pouvoir transmettre aux tout-petits et leur famille ». - Sabrina

Pouvez-vous nous parler de ce projet musical en quelques mots ?

« Silvia nous enseigne à fabriquer des objets sonores avec de la récup', on apprend des chansons qui nous étaient inconnues jusque-là (dans une autre langue), une initiation au ukulélé qui peut nous servir pour chanter des comptines en musique à nos enfants accueillis, et tout ceci dans une très belle ambiance avec un groupe de personnes volontaires et au top ». - Sylvie

« Cela m'a permis d'adapter les comptines sur un fond musical de ukulélé, de savoir utiliser la voix et le corps pour des temps de partage musicaux, de fabriquer des instruments à partir d'objets recyclés ». - Sabrina

Dans votre pratique avec les enfants, étiez-vous déjà adepte de la récupération, du détournement d'objets du quotidien ?
Ce projet musical vous a-t-il donné d'autres idées ?

« Pour les activités manuelles, je récupérais déjà des objets du quotidien (bouchons, petits contenants...). Ce projet musical m'a donné d'autres idées d'activités dans le musical ou avec les petits bruits que peuvent faire ces objets une fois détournés de leur fonction habituelle ». - Sylvie

« Oui, très adepte de la récupération pour les activités. J'ai pu fabriquer des maracas avec des bouteilles en plastiques. » - Sabrina



TEMPS FORTS :

ARRIVÉE DE L'ANIMATRICE DU SECTEUR NORD

Nous sommes heureuses d'accueillir Cassandra LASSIAZ la nouvelle animatrice, éducatrice de jeunes enfants, du secteur Nord de la CCVH.

Elle est arrivée sur son poste le 2 mai et prend ses missions progressivement. Elle proposera des temps collectifs aux assistantes maternelles et aux enfants de son secteur toutes les semaines. Elle tiendra des permanences le mardi matin à St Jean de Fos ou à Montpeyroux (en alternance) ainsi qu'à la crèche de Montarnaud tous les mercredis matin et lundis après-midi. Parents et/ou assistantes maternelles pourront prendre rendez-vous pour la rencontrer au sujet de la contractualisation, pour des questions concernant les congés payés ou sur des questions pédagogiques.

SOIRÉE GUICHET UNIQUE

Une réunion d'information à destination des assistantes maternelles sur les missions du guichet unique a eu lieu le mardi 29 avril à la CCVH. 16 d'entre elles se sont déplacées et ont pu échanger avec Coralie RIOU, l'animatrice RPE référente du guichet unique et Virginie COMTE, la responsable du service petite enfance de la CCVH.

ATELIERS COUTURE

L'atelier couture a été mis en place et 7 assistantes maternelles se sont réunies 3 fois afin de pouvoir finaliser 2 « tabliers à histoires » et un livre en tissu ainsi que ses personnages reprenant l'histoire « les 3 ours » de Byron BARTON.

Ces supports seront utilisés par leurs créatrices à destination des enfants sur les temps collectifs organisés par le RPE ou par les animatrices.

Ces rencontres couture ont permis aux assistantes maternelles de se rencontrer sur un temps en soirée, de manière conviviale. Ce fut de beaux moments de partage d'idées, d'entraide, d'échanges de toutes sortes. Tout cela au service et à destination des tout- petits.



ATELIER MUSIQUE



ATELIER COUTURE

LECTURE : ON VOUS RECOMMANDE...

cette
est offrir
un mode
possibilités
s !

1

A l'intérieur de moi de Aurélia Gaud

Émo est un petit personnage en proie à toutes sortes d'émotions : des airs de fêtes qui lui font tourner la tête, des bruits d'orage qui le rendent fou de rage, des petits riens qui le remplissent de chagrin, des bulles de douceur qui le laissent songeur... Alors, quand le cœur d'Émo est trop agité, il n'y a rien de plus rassurant que les bras de sa maman.

Pour les tout-petits, un livre d'éveil sensible et artistique qui joue avec le pouvoir évocateur des couleurs et des formes géométriques.

Relié – 25 août 2012

2

Un expo idéale de Hervé Tullet

Ce livre d'artiste se visite comme une exposition. Les fenêtres et jeux de superpositions animent les œuvres, jouent avec notre regard et nous invitent à créer dans une explosion de couleurs, de formes et d'inspiration.

Broché – Illustré, 24 novembre 2021

3

L'Art des bébés de Collectif

Un imagier d'œuvres d'art en noir et blanc, très contrastées, adaptées à la vue des bébés dans les premiers mois de leur vie.

Broché – Illustré, 19 mai 2021



Pour les parents



À VENIR

Le vendredi 20 juin se tiendra la fête de l'été au RPE.

Cette année les enfants et les assistantes maternelles pourront venir profiter des ateliers de manipulation de terre proposés par l'association Terre Contact et des temps d'expression corporelle avec la danseuse Candice LISAI. Enfin pour le plus grand plaisir des enfants, nous aurons le plaisir d'accueillir les animaux de la ferme Beau nez d'âne

Réforme du complément du libre choix de mode de garde (CMG)

Une réforme du CMG sera mise en place à partir de septembre 2025. La réforme « la réforme a pour objet d'harmoniser les couts entre l'accueil individuel (chez un assistant maternel) et celui en structure d'accueil. De plus, les familles monoparentales pourront bénéficier du CMG jusqu'aux 12 ans de l'enfant, les 2 parents en résidence alternée pourront également chacun prétendre à cette aide pour leur enfant.

Evolution du site PAJEMPLOI

A partir de fin juin 2025, le site PAJEMPLOI évolue. Vous pourrez désormais retrouver toutes les informations de ce site sous URSSAF.Fr. Ce site, unique, regroupera toutes les informations sur l'embauche de manière générale

La navigation sur le site sera axée sur un « profil ». Vous devez vous rendre en haut, à gauche sur le menu et naviguer en tant que particulier employeur ou salarié du particulier employeur. Vous retrouverez les informations habituelles de Pajemploi ainsi que des actualités.

CONTACT



Coralie RIOU, animatrice au sein du RPE en charge aussi du guichet unique



☒ Valérie Cavalier, référente secteur Centre au 06 46 49 45 28



☒ Patricia Letourneau : référente secteur Sud au 06 37 91 88 95



☒ Cassandra Lassiaz : référente secteur Nord au 06 43 34 62 00



Communauté de communes Vallée de l'Hérault

JF IMPRESSION, 296 Rue Patrice Lumumba CS 97874, 34075



Crédit photo de couverture © Freepik

n°ISSN : 2824-4648