



ABBAYE DES POSSIBLES

Saison culturelle

JUILLET > DÉCEMBRE 2026

sa
ba
Ancienne
Abbaye
d'Aniane
Vallée de l'Hérault

**VALLÉE DE L'HÉRAULT**
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



L'ABBAYE DES POSSIBLES

ÉDITO

Une ancienne abbaye du VIII^e siècle aux moines chassés par une révolution. Une ancienne filature aux ouvrières dispersées par les difficultés économiques. Un pénitencier aux prisonniers condamnés et isolés de la société.

Une colonie pénitentiaire pour enfants puis un institut spécialisé d'éducation surveillée où petit à petit, l'éducation et l'enseignement prennent leur place.

Des heures sombres de doute, de violence, d'une humanité fracturée, rabaissée.

Des heures de gloire autour de Benoît, de la construction d'une grande église, de sculptures romanes aux fines ciselures.

Des heures du quotidien aux gestes mille fois répétés, ceux des moines sur leurs manuscrits, des ouvrières sur leurs trames de coton, des jardiniers, des apprentis maçons, menuisiers, charpentiers.

Des heures de compagnonnage, de fraternité pour faire face à l'adversité, à la dureté de la vie.

Et aujourd'hui, après la restauration des vitraux, des fresques, des toitures et des charpentes, une réouverture.

L'installation d'une belle salle pour accueillir les artistes. Une cour qui reprend vie avec des bancs sous les arbres pour profiter des lieux.

Des enfants qui jouent à être archéologue, photographe ou musicien.

Le choix d'une communauté de communes d'ouvrir un nouveau lieu culturel, d'habiter ces murs avec les hommes et les femmes, en vallée de l'Hérault.

Le choix de la musique, du patrimoine et de l'image pour partager des émotions, vivre plus intensément, comprendre, apprendre, se rencontrer.

Le choix de la présence d'artistes qui éclairent, questionnent, dénoncent, apaisent, partagent.

Le projet d'une belle page à écrire, différente, lumineuse, créative : c'est l'abbaye des possibles.

Jean-François Soto
Président de la Communauté
de communes Vallée de l'Hérault



Située au cœur du Grand Site de France Gorges de l'Hérault - Saint-Guilhem-le-Désert, l'ancienne abbaye d'Aniane est un monument historique majeur de la vallée de l'Hérault.

Fondée il y a plus de 1 200 ans par saint Benoît d'Aniane, la Communauté de communes Vallée de l'Hérault en est propriétaire depuis 2010.

Aujourd'hui, le site valorise son patrimoine à travers des projets culturels et artistiques.

L'ANCIENNE ABBAYE D'ANIANE

UNE HISTOIRE MILLÉNAIRE

DE LA FONDATION À LA DESTRUCTION

À la fin du VIII^e siècle, Benoît d'Aniane fonde une abbaye dédiée au Saint-Sauveur. Le monastère devient un centre majeur de diffusion de la règle bénédictine dans l'Empire carolingien. Après plusieurs siècles d'évolution, l'abbaye est largement détruite en 1562 pendant les guerres de Religion.

RECONSTRUCTION ET FILATURE DE COTON

En 1633, les moines de la congrégation de Saint-Maur entreprennent la reconstruction de l'abbaye. Après la Révolution française, le site est vendu puis transformé en filature de coton de 1793 à 1843.

LA PÉRIODE PÉNITENTIAIRE

À partir de 1845, l'ancienne abbaye devient un centre pénitentiaire. D'importants travaux agrandissent alors les bâtiments. En 1885, il devient une colonie industrielle pour jeunes délinquants, où les mineurs travaillent dans différents ateliers.

DE LA RÉPRESSION À L'ÉDUCATION

Après 1945, l'établissement évolue vers une mission éducative et de réinsertion des jeunes, notamment grâce à la formation professionnelle. Le site ferme définitivement en 1998.

Classé monument historique en 2004, il est racheté par la Communauté de communes Vallée de l'Hérault en 2010.

UN CHANTIER D'ENVERGURE

Conserver, transmettre et valoriser le patrimoine sont des défis que relève la Communauté de communes Vallée de l'Hérault à l'ancienne abbaye d'Aniane.

Depuis son achat en 2010, plusieurs opérations de travaux répondant à des situations d'urgence ont été entreprises. Ainsi, la toiture de l'ancienne chapelle, qui s'était effondrée par un soir d'orage, a été totalement remplacée en 2012.

Aujourd'hui, avec la restauration de la chapelle du pénitencier, la communauté de communes achève le premier pas d'une politique ambitieuse. La remise en état de ce monument emblématique permet de développer une programmation culturelle vaste et pérenne.

Menés par l'architecte du patrimoine Atelier Donjerkovic Architectes pendant près de deux ans, sous le contrôle de la Direction régionale des affaires culturelles, les entreprises mobilisées se sont attachées à relever plusieurs défis d'aménagement dont notamment :

- Accueillir un large spectre d'activités publiques avec une jauge de 280 personnes assises : expositions, spectacles, séminaires.
- Créer des espaces « techniques » permettant de développer les activités au sein de la chapelle : espaces d'accueil, loges, espaces de stockage, sanitaires, régie technique, etc.
- Finaliser les travaux de restauration de la chapelle (décors peints, vitraux, réouverture du chœur, etc.).
- Finaliser les travaux de réhabilitation de l'aile nord liés à la chapelle : toiture, menuiseries extérieures, accessibilité, électricité, chauffage - ventilation - climatisation.

**UN PROJET SOUTENU
PAR DES FINANCEURS**

L'ambition de ce projet est soutenue par l'État, l'Europe avec le fonds FEDER, la Région Occitanie, le Département de l'Hérault ainsi que par la souscription de la Fondation du patrimoine.



L'été 2026 marque la réouverture de la chapelle de l'ancien pénitencier de l'abbaye d'Aniane après deux ans de travaux.

Cet événement signe symboliquement un **renouveau** pour la programmation culturelle portée par la Communauté de communes Vallée de l'Hérault au sein de l'ancienne abbaye d'Aniane. Le projet culturel est construit autour de trois axes : la patrimoine, l'image et la musique.

**Un moment
inaugural pour
célébrer un projet
culturel fort :
rendez-vous
le 3 juillet dès 18h
à l'ancienne abbaye
d'Aniane**

OUVERTURE

DE SAISON

2026-2027

Pour commencer, nous avons l'immense chance de dévoiler une exposition dédiée au grand photographe et cinéaste **Raymond Depardon**, *Le bonheur est dans l'image*, du 3 juillet au 1^{er} novembre 2026. Cette exposition, en partenariat avec l'agence Magnum, est pensée comme une balade à travers le travail de Raymond Depardon, en tant que photoreporter et artiste du sensible et de l'intime.

Au fil d'une sélection de plus de 90 photographies emblématiques, vous découvrirez et apprécierez le regard singulier porté par Raymond Depardon sur les grands événements du 20^e siècle, les étendues sauvages, les communes de notre territoire, les hommes et les femmes qui ont croisé sa route...

Présenter Raymond Depardon, c'est offrir au public une plongée dans un demi-siècle d'histoire vue depuis le terrain, mais aussi une réflexion sur la représentation du monde.

À travers ses films, ses photographies et ses écrits, Depardon nous invite à ralentir, à écouter, à regarder autrement.

Et comme une fête ne se fait pas sans musique, la soirée inaugurale se poursuivra par un concert exceptionnel de **Mathias Duplessy et les violons du monde**.

Insatiable curieux, le compositeur Mathias Duplessy n'a de cesse de diversifier ses sources d'inspiration et de collaborer avec des artistes de toutes les traditions, abolissant ainsi les frontières des genres, pour aboutir à un style sans pareil. Il y a 15 ans, il a créé le projet des « violons du monde », dont le quatrième album *The Road with you* est sorti en 2025. Un voyage sans frontières avec le Tunisien Zied Zouari au violon oriental, le Chinois Guo Gan au erhu, et le Mongol Mandakh Daansuren au morin khuur et voix. En ouverture du concert, la participation de l'ensemble de guitares de l'École de Musique Intercommunale et guitaristes amis de l'Hérault.

TOUT PUBLIC

SOIRÉE D'INAUGURATION

VENDREDI 3 JUILLET

À 19 H

Le 3 juillet, la Communauté de communes Vallée de l'Hérault inaugure la réhabilitation de la chapelle du pénitencier. Après 2 ans de travaux, les portes s'ouvrent pour découvrir les espaces de ce nouveau lieu culturel. C'est l'occasion de remercier les entreprises et les financeurs qui ont rendu ce beau projet possible.

Le 3 juillet fête aussi le vernissage de l'exposition *Le bonheur est dans l'image* de Raymond Depardon. Une première exposition photographique à admirer, pour notre plus grand bonheur, en présence de l'artiste.

Temps inaugural à partir de 18 h.

CONCERT

Mathias Duplessy et les violons du monde

21 h
Gratuit

Standard Culture :
04 67 67 16 71

Places limitées - Réservation obligatoire :
billetterie.saintguilhem-valleeherault.fr/fr/produit/aniane-concert

Le compositeur Mathias Duplessy poursuit son exploration des musiques du monde avec son projet « Violons du monde ». Entouré de Zied Zouari, Guo Gan et Mandakh Dansuren, il propose un voyage musical sans frontières. En ouverture : l'ensemble de guitares de l'École de Musique Intercommunale.



VISITE LIBRE

Exposition *Le bonheur est dans l'image* Raymond Depardon

TOUT PUBLIC

Du 3 juillet au 1^{er} novembre 2026,
du mercredi au dimanche, de 10 h 30 à 12 h 30
et de 14 h à 18 h 30

Plein tarif : 5 € - Tarif réduit : 0 €*
* Bénéficiaires : Habitants de la VH, porteurs de la carte privilège de l'OTI, jeunes de moins de 26 ans.

Au fil d'une sélection de plus de 90 photographies emblématiques, vous découvrirez et apprécierez le regard singulier porté par Raymond Depardon sur les grands événements du XX^e siècle, les étendues sauvages, les communes de notre territoire, les hommes et les femmes qui ont croisé sa route...

* Bénéficiaires : Habitants de la VH, porteurs de la carte privilège de l'OTI, jeunes de moins de 26 ans.

© R. Depardon / Magnum Photos



© Raymond Depardon / Magnum Photos

VISITE GUIDÉE

Le bonheur est dans l'image de Raymond Depardon

TOUT PUBLIC

Tous les dimanches à 11 h
du 5 juillet au 1^{er} novembre
(sauf le 12 juillet et le 20 septembre)
Tous les mercredis à 11 h du 8 juillet au 28 octobre

Durée : 1 h 30
Plein tarif : 10 € • Tarif réduit : 5 €

À travers plus de 90 photographies, découvrez le regard singulier de Raymond Depardon sur le XX^e siècle, les paysages et les habitants de nos territoires. L'exposition *Le bonheur est dans l'image* marque la réouverture au public de l'ancienne abbaye d'Aniane après deux ans de réhabilitation.

COMBO

VISITE GUIDÉE
Le bonheur est dans l'image de Raymond Depardon

+

VISITE GUIDÉE FLASH
L'ancienne abbaye d'Aniane

TOUT PUBLIC

Tous les vendredis à 10 h
du 10 juillet au 28 août
et les 23 et 30 octobre

Durée : 2 h
Plein tarif : 10 € • Tarif réduit : 5 €

Profitez de la visite guidée de l'exposition *Le bonheur est dans l'image* de Raymond Depardon pour découvrir aussi le site exceptionnel de l'ancienne abbaye d'Aniane en visite « flash ».

VISITE LIBRE EN NOCTURNE

Ouverture de l'exposition Raymond Depardon en nocturne

TOUT PUBLIC

Tous les mercredis de 18 h 30 à 20 h 30 du 8 juillet au 26 août
Les vendredis 10 juillet et 7 août de 18 h 30 à 20 h 30

Durée : 2 h
Plein tarif : 10 € • Tarif réduit : 5 €

L'exposition *Le bonheur est dans l'image* de Raymond Depardon ouvrira exceptionnellement ses portes jusqu'à 20 h 30 pour vous permettre de découvrir le travail de l'artiste avant les concerts « Les mercredis de l'abbaye », et les projections en plein air !



© R. Depardon / Magnum Photos

ATELIER LA PHOTOGRAPHIE PAS À PAS
Découverte des grands principes de la photographie

À PARTIR DE 15 ANS

Jeudi 9 juillet
10 h

Durée : 2 h
Plein tarif : 10 €
Tarif réduit : 5 €

Initiez-vous à la photographie à travers des défis créatifs qui vous permettront de vous familiariser avec le rôle de la lumière et du cadrage dans la création d'une image. Avec le photographe Antoine Marié, vous apprendrez en pratiquant. Venez avec votre téléphone portable ou appareil photo.

Animation : ISO photo

ATELIER APPRENTI PHOTO- REPORTER

Une plongée
dans l'univers
de Raymond
Depardon

JEUNE PUBLIC : 8-11 ANS

Jeudi 23 juillet et 20 août
10 h

Durée : 2h

Plein tarif : 10 € • Tarif réduit : 5 €

Découvre les photos de reportage de Raymond Depardon et apprends à raconter une histoire en images. Jeux d'observation et mini-reportages photo te permettront de composer ton propre recueil. Matériel fourni.

Animation : ISO photo

ATELIER BALADE URBAINE

Aniane
à la manière
de Raymond
Depardon

À PARTIR DE 15 ANS

Jeudi 6 août à 10 h
Samedi 24 octobre à 14 h 30

Durée : 2h

Plein tarif : 10 € • Tarif réduit : 5 €

Accompagné par le photographe Antoine Marié et en vous inspirant du travail de Raymond Depardon dans sa série Communes, explorez le village d'Aniane à travers la photographie. Au cours d'une balade, cet atelier vous propose de porter un regard sensible sur le territoire. Venez avec votre téléphone portable ou appareil photo.

Animation : ISO photo

ATELIER PETITES GRAINES DE PHOTOGRAPHES

Jouons avec
le soleil !

ADOS-ADULTES

Jeudi 29 octobre 14h30	Durée : 2h Plein tarif : 10 € Tarif réduit : 5 €
------------------------------	--

Grâce au cyanotype, un procédé fascinant, viens créer des images d'un bleu profond en jouant avec la lumière. Tu repartiras avec tes tirages, souvenirs d'un moment à la fois artistique, scientifique et résolument ludique.

Animation : ISO photo





PROJECTION
CINÉ PLEIN AIR
Journal de France, 2012,
Raymond Depardon

TOUT PUBLIC

Vendredi 10 juillet
21h30

Gratuit

Raymond Depardon parcourt la France et, équipé de deux chambres photographiques, il saisit des vues fidèles à son regard humaniste. Claudine Nougaret, sa compagne et son habituelle ingénieure du son, retrouve de son côté de vieux extraits inédits de films du cinéaste.

Production : Claudine Nougaret

Distributeur : Wild Bunch

Projection : Circuit, cinéma itinérant Alain Resnais

PROJECTION
CINÉ PLEIN AIR
Les Habitants, 2016,
Raymond Depardon

TOUT PUBLIC

Vendredi 7 août
21h30

Gratuit

Raymond Depardon donne la parole aux Français. De Charleville-Mézières à Nice, de Sète à Cherbourg, il invite des gens rencontrés dans la rue à poursuivre leur conversation dans sa caravane, sans contraintes en toute liberté. Un portrait de France d'aujourd'hui.

*Production : Claudine Nougaret
pour Palmeraie et Désert*

Distributeur : Wild Bunch

Projection : Circuit, cinéma itinérant Alain Resnais



© Benoît Piquart



VISITE GUIDÉE

L'ancienne abbaye d'Aniane, une histoire millénaire

TOUT PUBLIC

Tous les lundis à 14 h 30 en juillet et août
et les lundis 19 et 26 octobre
Tous les mercredis à 16 h 30
du 8 juillet au 28 octobre

Durée : 2h

Plein tarif : 10 € • Tarif réduit : 5 €

Plus de 1200 ans après sa fondation, le monument révèle ses multiples vies : monastère, filature de coton, colonie pénitentiaire... À travers une visite complète, découvrez l'histoire singulière et méconnue de ce lieu au passé exceptionnel.

ATELIER PETITES GRAINES DE PHOTOGRAPHES Jouons avec le soleil !

JEUNE PUBLIC : 7-11 ANS

Jeudi 16 juillet
10 h

Durée : 2h
Plein tarif : 10 €
Tarif réduit : 5 €

Découvrez la photographie par le soleil grâce au cyanotype ! Crée des images bleu profond avec la lumière, des plantes et des objets. Expérimente, compose et observe pour comprendre comment naissent les images. Un atelier créatif et ludique !

Animation : ISO photo



© CCVH



ATELIER Parchemin et couleurs, initiation à l'enluminure

JEUNE PUBLIC : 7-12 ANS

Judi 30 juillet
10 h

Durée : 2h
Plein tarif : 10 €
Tarif réduit : 5 €

Découvre l'art de l'enluminure à l'ancienne abbaye d'Aniane ! Initie-toi aux pigments, à la plume et à la calligraphie médiévale pour réaliser ta propre enluminure, comme les moines copistes.

Animation : Capucine Boule de gomme

ATELIER Petites graines de photographes

JEUNE PUBLIC : 7-11 ANS

Judi 13 août
10 h

Durée : 2h
Plein tarif : 10 €
Tarif réduit : 5 €

Avec la photographie, tout est permis ! Explore l'ancienne abbaye d'Aniane, expérimente cadrages et ambiances, puis sélectionne une photo à transformer lors d'un atelier créatif. Matériel fourni, appareil photo personnel bienvenu.

Animation : ISO photo



© CCVH



ATELIER Petit archéologue

JEUNE PUBLIC : 5-7 ANS

Jeudi 27 août
Jeudi 22 octobre
10 h

Durée : 2 h
Plein tarif : 10 €
Tarif réduit : 5 €

Et s'il était possible de remonter le temps ? Transformés en petits archéologues, les enfants s'aventurent dans l'histoire de l'ancienne abbaye d'Aniane pour percer les secrets que le temps a enfoui. Truelle et brosse en main, ils expérimentent les techniques de fouille archéologique.

ATELIER

L'abbaye en couleur Initiation à l'aquarelle

ADO-ADULTES

Samedi 31 octobre
14h30

Durée : 2 h
Plein tarif : 10 €
Tarif réduit : 5 €

Seul ou en famille, découvrez l'ancienne abbaye d'Aniane à travers un atelier d'aquarelle mêlant patrimoine et création. Initiez-vous aux techniques de l'aquarelle et traduisez le lieu en peinture.

*Animation : Anthony Soulié -
L'atelier du chat perché*



© CCVH

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

19 ET 20 SEPTEMBRE 2026

VISITE FLASH

L'ancienne abbaye d'Aniane redécouverte par l'archéologie

TOUT PUBLIC

Samedi 19
Dimanche 20
septembre
10 h

Durée : 1h
Gratuit

Entre 2011 et 2015, le CNRS a mené cinq campagnes de fouilles dirigées par Laurent Schneider. Premiers à réinvestir le site abandonné depuis les années 1990, les archéologues ont mis au jour les vestiges d'un monastère bénédictin fondé au VIII^e siècle.

VISITE FLASH

Plus d'un siècle d'enfermement

TOUT PUBLIC

Samedi 19
Dimanche 20
septembre
11 h 30

Durée : 1h
Gratuit

L'ancienne abbaye d'Aniane est un témoin de l'histoire pénitentiaire depuis le XIX^e siècle : maison centrale dès 1845, colonie pénitentiaire pour mineurs en 1885, puis centre d'éducation surveillée jusqu'en 1994. Cette visite vous invite à découvrir son histoire d'enfermement et de réouverture.



© Région Languedoc-Roussillon -
Inventaire général, 1995

VISITE GUIDÉE

Une histoire millénaire

TOUT PUBLIC

Samedi 19
Dimanche 20
septembre
10 h

Durée : 2h
Gratuit

Fondé il y a plus de 1 200 ans, le site a connu a connu de multiples vies : monastère, filature de coton, colonie pénitentiaire... Cette visite complète vous invite à découvrir l'histoire singulière d'un lieu au passé aussi riche qu'insoupçonné.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

19 ET 20 SEPTEMBRE 2026

VISITE FLASH

L'ancienne abbaye d'Aniane, terrain de jeu des street-artists

TOUT PUBLIC

Samedi 19
Dimanche 20
septembre
14 h

Durée : 1h
Gratuit

Abandonnés plus de 10 ans, les bâtiments de l'ancienne abbaye d'Aniane ont attiré graffeurs et street-artists. Leurs œuvres témoignent d'une réappropriation contemporaine et personnelle d'un lieu longtemps désaffecté.



VISITE FLASH

Une longue histoire... faite de ruptures

TOUT PUBLIC

Samedi 19
Dimanche 20
septembre
15 h30

Durée : 1h
Gratuit

Du monastère florissant du Moyen Âge au monument historique partiellement en friche aujourd'hui, l'abbaye d'Aniane a traversé des guerres de Religion, Révolution française et profondes transformations au fil des siècles.



© CCVH

**CONFÉRENCE
GUIDÉE**
**Regards
croisés sur les
reconstructions
du 17^e siècle :
Aniane et
Saint-Thibéry**

TOUT PUBLIC

Samedi 19
septembre
14 h 30

Durée : 2h
Gratuit

Endommagées durant les guerres de Religion, les abbayes d'Aniane et de Saint-Thibéry furent restaurées au XVII^e siècle par les moines de Saint-Maur. Découvrez l'héritage architectural de cette congrégation.

Denis Nepipvoda, historien de l'art et guide-conférencier



VISITE FLASH
**Travaux
de réhabilitation
de la chapelle**

TOUT PUBLIC

Samedi 19
Dimanche 20
septembre
17 h

Durée : 1h
Gratuit

Après la fermeture de l'Institution spécialisée d'éducation surveillée d'Aniane, les bâtiments ont subi le temps et les intempéries. En 2024, la CCVH a lancé la réhabilitation de l'ancienne chapelle du pénitencier. Découvrez le travail des artisans qui lui redonnent vie.

SPECTACLE
**Paysage mobile,
Impromptus
acrobatiques**

TOUT PUBLIC - DÈS 5 ANS

Dimanche
20 septembre
15h et 16h30

Durée : 30 min
Gratuit

Les artistes de la Compagnie Casa Otra investissent l'ancienne abbaye d'Aniane avec un spectacle court d'impromptus acrobatiques qui explore les matériaux, les reliefs, les lignes et les perspectives du monument à travers les mouvements et les arts du cirque.

Compagnie Casa Ostra



TOUT PUBLIC

SOIRÉES CONCERTS LES MERCREDIS DE L'ABBAYE

Du 8 juillet
au 26 août

Plein tarif : 10 €
Tarif réduit : 5 €

Dans la douceur des soirées d'été, l'abbaye accueille une série de concerts sous les étoiles, précédés de dégustations de vins de la vallée de l'Hérault et de propositions gourmandes autour des foodtrucks présents sur le site et dès 19h. Classique, jazz traditionnel, musiques du monde ou traditionnelles, créations originales : la programmation reflète la diversité et le talent des enseignants musiciens de l'École de Musique Intercommunale, réunis pour partager leurs univers musicaux dans un cadre exceptionnel. Avant chaque concert, le public pourra également découvrir en nocturne l'exposition photographique de Raymond Depardon.

DE DEBUSSY À PIAZZOLA avec Vice Versax Octuor de saxophone

Mercredi 8 juillet à 21h

S'il évoque le blues et le jazz, le saxophone a effectué son entrée dans le répertoire classique dès sa création en 1846, et a été utilisé par Berlioz, Debussy, Ravel et d'autres grands compositeurs.

L'octuor Vice Versax, rend honneur à cet instrument à la sonorité chaude qui épouse tous les styles de musique : traditionnelle, classique, contemporaine, jazz...

Composé d'enseignants-musiciens référents dans le département de l'Hérault, cet événement promet d'être une soirée mémorable où la musique et la passion pour le saxophone seront à l'honneur.



© Vice versax



SOIRÉE SWING avec les Fairy Poppin's

Mercredi 15 juillet à 21h

Porté par l'amour du swing et l'humour débridé, ce quartet Chick'n'Swing pétillant propose un répertoire jazzy.

Des standards des années 40 aux compositions de Kurt Weill, en passant par Boris Vian, les Fairy Poppin's explorent une large palette de styles et d'émotions. Si elles flirtent avec les Andrews Sisters, elles ne craignent pas de se frotter au blues, au boogie woogie, voire même au rock'n'roll pour nous embarquer dans une ferveur communicative.

VOYAGE EN PAYS CELTE avec Celtic Crumble

Mercredi 22 juillet à 21h

Composé de 4 musiciens issus de disciplines très variées, Celtic crumble propose une musique celte à la fois moderne et traditionnelle. Le programme est composé des standards de la musique irlandaise revisités.



QUATUOR À CORDES avec le Quatuor en Cévennes

Mercredi 29 juillet à 21h

Quatre musiciennes professionnelles et passionnées, aux différentes origines et influences musicales, avec en commun notamment un long parcours d'études au conservatoire. Leur grande expérience leur offre la liberté de s'approprier un répertoire aussi moderne que diversifié : variété française et internationale, musique de film, pop rock, jazz & soul, musique classique et musique du monde avec l'envie de partager l'amour et la beauté de leurs nobles instruments.

BAL TRAD FESTIF avec Cicada Bal

Mercredi 5 août à 21h

Le groupe propose une ambiance chaleureuse et festive, où musiciens et danseurs se retrouvent au rythme des mazurkas, scottishs, cercles circassiens, chapelloises, bourrées, valse, et bien d'autres danses traditionnelles.



SOIRÉE LATINE avec Calle Caribe

Mercredi 12 août à 21h

Calle Caribe est une formation composée de 8 musiciens venus de Colombie, de Cuba et de France. Entre compositions du groupe et standards de la cumbia ou de la salsa, accompagnés de cuivres, de guitare et de percussions, leur chanteuse colombienne vous fera voyager dans un univers où les musiques sud-américaines se mêlent au latin jazz ou à la musique africaine pour vous entraîner dans une ambiance festive et conviviale.

L'ÂME DE LA GUITARE

Récital

de Laurent Vadkerti

Duo Garcia Fortune

Mercredi 19 août à 21h

Laurent Vadkerti vous présente un récital qui fait vivre et résonner la voix sensible de trois guitares emblématiques de l'Espagne : la belle classique, la sensible romantique et la ténébreuse baroque.

A sa suite, le duo composé des deux guitaristes Eric Fortune et Joaquim Garcia : après leurs débuts ensemble il y a 30 ans, ils proposent un programme aux couleurs sud-américaines avec Cardoso, Zarate, Brouwer... et une très large part faite à leurs compositions.



© EMI



AUTOUR DE DUKE

ELLINGTON

avec le Around Duke 5tet

Mercredi 26 août à 21h

Concert inspiré du grand pianiste, compositeur et chef d'orchestre Duke Ellington et interprété par cinq instrumentistes : un trombone, une clarinette, un vibraphone, une contrebasse et une batterie.

Menés par le tromboniste Beppe Caruso, le groupe interprète avec brio des compositions et pièces originales de Duke Ellington. L'objectif est d'allier la grandeur rythmique-mélodique-harmonique ellingtonienne avec les cinq personnalités des musiciens.

FESTIVAL
AIRS DE FAMILLE

Du 11 septembre
au 11 octobre
2026

CONCERT

Fanfare Ciocarlia

TOUT PUBLIC

Vendredi 11 septembre
20h

Durée : 2h
Plein tarif : 10 €
Tarif réduit : 5 €
Tarif familles : 15 €

En ouverture de la 2^e édition du festival Airs de famille, la Fanfare Ciocarlia partage l'énergie et la virtuosité qui ont conquis le public du monde entier. Originaires du village roumain de Zece Prajini, elle fait vivre avec passion l'esprit authentique de la musique tzigane à travers des concerts aussi festifs qu'entraînants.

En première partie, l'Orchestre BTP propose une fusion vibrante de rythmes africains et d'influences contemporaines.



© Fanfare Ciocarlia



CONCERT

Jean François Zygel Le Pouvoir de la Musique

TOUT PUBLIC

Dimanche 29 novembre
16h

Durée : 2h
Plein tarif : 10 €
Tarif réduit : 5 €

Le célèbre pianiste compositeur Jean-François Zygel propose un voyage sonore captivant au cœur des émotions suscitées par la musique : quelle musique pour rêver, pour s'amuser, pour réfléchir, pour se consoler, pour s'élever ? Le virtuose imaginera en direct les réponses musicales à ces différentes questions, proposant une réflexion partagée avec les spectateurs de ce récital aussi singulier que personnel.



COMBOS ET PASS MULTI- ACTIVITÉS

En lien avec l'Office
de tourisme intercommunal
Saint-Guilhem-le-Désert -
Vallée de l'Hérault, profitez
de différentes activités
culturelles sur le territoire
à des tarifs attractifs.

VISITEZ MALIN !

Tous les mercredis de juillet
et août, les concerts des
« Mercredis de l'abbaye »
sont précédés d'une
visite libre en nocturne de
l'exposition *Le bonheur est
dans l'image* de Raymond
Depardon et d'une visite
guidée de l'ancienne abbaye
d'Aniane !

COMBO 2 PRODUITS

- **Combo visites guidées Abbaye de Gellone + Abbaye d'Aniane**
Plein Tarif : 16 € • Tarif réduit : 10 €

*Les lundis durant juillet / août
et les vacances scolaires d'octobre*

*Les mercredis durant juillet / août
et les vacances scolaires d'octobre*

- **Combo visite guidée exposition Raymond Depardon + visite flash Abbaye d'Aniane**
Plein Tarif : 10 € • Tarif réduit : 5 €

*Les vendredis durant juillet / août
et les vacances scolaires d'octobre*

- **Combo visites libres exposition Raymond Depardon + Argileum**
Plein Tarif : 10 € • Tarif réduit : 4 €

*Les mercredis et dimanches
du 3 juillet au 1^{er} novembre*

- **Combo visite libre exposition Raymond Depardon + Projection**
Plein Tarif : 10 € • Tarif réduit : 5 €

Les vendredi 10 juillet et 7 août

- **Combo visite guidée de l'ancienne abbaye d'Aniane + Concert Zygel**
Plein Tarif : 17 € • Tarif réduit : 8 €

Le samedi 28 novembre

COMBO 3 PRODUITS

- **Combo visites guidées Abbaye de Gellone + Abbaye d'Aniane + Exposition Raymond Depardon en visite libre**
Plein Tarif : 19 € • Tarif réduit : 9 €

*Les mercredis durant juillet / août
et les vacances scolaires d'octobre*

- **Combo Abbaye d'Aniane visite guidée flash + Visite guidée exposition Raymond Depardon + Argileum visite libre**
Plein Tarif : 14 € • Tarif réduit : 8 €

*Les vendredis durant juillet / août
et les vacances scolaires d'octobre*

- **Combo « Mercredis de l'abbaye » Visite guidée Abbaye d'Aniane + Visite libre exposition Raymond Depardon + Concert**
Plein Tarif : 21 € • Tarif réduit : 8 €

*Tous les mercredis du 8 juillet
au 26 août inclus*

INFOS PRATIQUES

TARIFS

Visite libre : 5€ - 0€*

Visites guidées - ateliers - concerts :
10€ - 5€**

Projections en plein air : gratuit

Réservation conseillée
pour les concerts, visites guidées,
ateliers et projections :
billetterie.saintguilhem.valleeherault.fr

Moyens de paiements acceptés
sur place :
carte bancaire - espèces - chèque

* **La visite libre de l'exposition**
Le bonheur est dans l'image
de Raymond Depardon est **gratuite**
pour les habitants de la Vallée
de l'Hérault, les détenteurs
de la Carte Privilège de l'Office
de tourisme intercommunal Vallée
de l'Hérault Saint-Guilhem-le-Désert
et les moins de 26 ans. Profitez-en !
Justificatif obligatoire.

** Le tarif réduit s'applique aux personnes bénéficiaires
des minimas sociaux, aux personnes en situation
d'handicap, aux demandeurs d'emploi, aux enfants
dont l'un des parents bénéficie d'un tarif réduit.

ACCÈS

Ancienne abbaye d'Aniane
50, boulevard Félix Guiraud
34150 Aniane

En bus

Navette estivale :

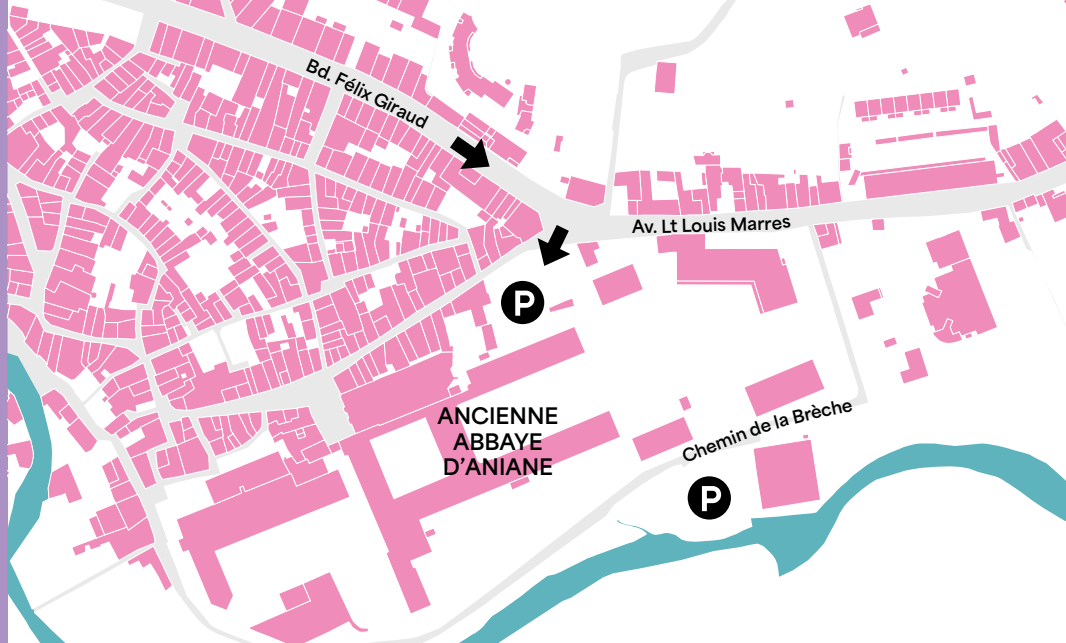
Navettes gratuites du Grand Site
de France / LiO Hérault transport,
du **11 juillet au 24 août 2026**, du lundi
au dimanche, jours fériés inclus.
Villages de Montpeyroux, Puéchabon,
Aniane, Saint-Jean-de-Fos et le site
du pont du Diable.

Ligne régulière :

Ligne 668 LiO Hérault Transport
depuis Montpellier.

En voiture

Depuis Montpellier : Prendre
l'autoroute A750 en direction de Millau,
puis emprunter la sortie N°59 Gignac
/ Aniane. Continuer ensuite sur la D32
en suivant les indications vers Aniane.



CONTACTS

abbaye@cc-vallee-herault.fr
04 67 67 16 71

RÉSERVATION

billetterie.saintguilhem-valleeherault.fr

Conception graphique : Pollen Studio
Impression : JF impression - tirage à 7 000 exemplaires
Edité par la Communauté de communes Vallée de l'Hérault



FINANCEURS



Cofinancé par
l'Union européenne



1

2

**ABBAYE
DES POSSIBLES**

abbaye@cc-vallee-herault.fr

04 67 67 16 71

3



VALLÉE DE L'HÉRAULT
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

**Ancienne
Abbaye
d'Aniane**
Vallée de l'Hérault